

## audycja Indonezja

### Audycja radiowa „Indonezja. Jak chronić muzyczne dziedzictwo regionu?” - rozmowa z dr Marzanną Popowską



Dr Marzanna Popowska w audycji Dwójki Polskiego Radia opowiedziała o swoich ostatnich badaniach terenowych, prowadzonych w Indonezji i w Polsce, na temat wpływu polityki niematerialnego dziedzictwa kulturowego na społeczności lokalne i sztuki performatywne. W rozmowie wyjaśnia, jakie są zalety i wady systemowego podejścia do ochrony tradycji, czy wpis na listę UNESCO gwarantuje przetrwanie danego zjawiska czy raczej prowadzi do jego komercjalizacji lub wypaczenia.

[Posłuchaj audycji >>](#) [1]

**Adres URL źródła:** <https://etnologia.uw.edu.pl/aktualnosci/audycja-indonezja>

#### Odniesienia

[1] [https://www.polskieradio.pl/8/478/Artykul/3509040,indonezja-jak-chronic-muzyczne-dziedzictwo-regionu?fbclid=IwY2xjawJnJtNleHRuA2FlbQlXMQABHoSWzCKrvQj7LnhevDrV3NUxswVsj4EomSll\\_IK4eDz\\_cmqF7Xb6Z-\\_Uvn1i\\_aem\\_mdkOX54y2bcvWbk9yH401A](https://www.polskieradio.pl/8/478/Artykul/3509040,indonezja-jak-chronic-muzyczne-dziedzictwo-regionu?fbclid=IwY2xjawJnJtNleHRuA2FlbQlXMQABHoSWzCKrvQj7LnhevDrV3NUxswVsj4EomSll_IK4eDz_cmqF7Xb6Z-_Uvn1i_aem_mdkOX54y2bcvWbk9yH401A)