

Sztuka pisania

Sztuka pisania, do?wiadczenie etnograficzne. Za?o?enia sprzeciwu wobec akademiocentrycznej humanistyki

Piotr Cichocki, Tomasz Rakowski



– [1]

Seria wydawnicza: Almanach antropologiczny

Wydawnictwo: [Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego](#) [2]

Rok wydania: 2024

Tytu? ksi??ki / czasopisma: Almanach antropologiczny. Communicare. Tom 9. Praktyki pi?smienne/Warsztaty humanistyczne

J?zyk orygina?u: polski

Tom 9 Almanachu antropologicznego po?wi?cony jest politykom i praktykom pi?smiennoci naukowej od wieku XIX po wsp?oczesno??.

Publikacja dost?pna online:

https://wuw.pl/data/include/cms//Almanach_antropologiczny_9_Rakoczy_M_Sobolewska_A_red_2024.pdf [3]

Na skr?oty

- [Dy?ury](#)
- [Katalog biblioteki](#)

Na stronach 128-140 znajduje się tekst Piotra Cichońskiego i Tomasza Rakowskiego „Sztuka pisania, doświadczenie etnograficzne. Założenia sprzeciwu wobec akademiocentrycznej humanistyki”.

W tym samym tomie Almanachu antropologicznego ukazał się też wywiad z Tomaszem Rakowskim „Oparte na eksperymencie, unikalne narracje humanistyczne zostają z nami bardzo długo” (rozmawiają Marta Rakoczy i Agnieszka Sobolewska).

Adres URL źródła: <https://etnologia.uw.edu.pl/instytut/publikacje/sztuka-pisania>

Odniesienia

[1] <https://etnologia.uw.edu.pl/instytut/publikacje/sztuka-pisania>

[2] <https://www.wuw.pl/product-pol-19892-Almanach-antropologiczny-Communicare-Tom-9-Praktyki-pismienne-Warsztaty-humanistyczne-PDF.html>

[3] https://wuw.pl/data/include/cms//Almanach_antropologiczny_9_Rakoczy_M_Sobolewska_A_red_2024.pdf