

Trump 2.0

Seminarium Postkolonialne: Trump 2.0. Neo- czy hiperkolonializm? - dyskusja

Interdyscyplinarny Zespó? Bada? Postkolonialnych zaprasza na spotkanie.

Kategorie: Seminarium



Przydatne informacje **Organizator:** [Interdyscyplinarny Zespó? Bada? Postkolonialnych](#) [1]

Miejsce: IEiAK UW, ?urawia 4, sala 13

Data rozpocz?cia: 18-03-2025

Godzina: 16:30

Spotkanie odb?dzie si? w formie hybrydowej, w IEiAK UW (Warszawa, ul. ?urawia 4) w sali 13 oraz online.

link do transmisji spotkania w zoom: <https://uw-edu-pl.zoom.us/j/99669707884> [2]

wydarzenie na Facebooku: <https://fb.me/e/2YpqWKYBF> [3]

W ci?gu zaledwie kilku tygodni dzia?ania administracji Donalda Trumpa wywar?y g??boki i, naszym zdaniem, negatywny wp?yw na ?wiat wci?? zmagaj?cy si? z kolonialn? spu?cizn?. Zapraszamy na otwart? dyskusj?, podczas której wspólnie zastanowimy si? nad charakterem tego wp?ywu.

Do analizy nowych (lub ponownie nasilaj?cych si?) zagro?e? wykorzystamy perspektyw? kolonializmu w jego ró?nych aspektach: od pogardy i hierarchii, przez systemowe wykluczenia i rasizm, po kontrol? nad cia?ami i ekstraktywizm. B?dziemy rozwa?a?, czy chaotyczny projekt trumpistowski stanowi kontynuacj? dawnych praktyk kolonialnych, ich odrodzenie, czy mo?e tworzy zupe?nie now?, negatywn? form? kolonialno?ci.

W dyskusji udzia? wezm?:

prof. Justyna Wierzchowska (Instytut Anglistyki)

prof. Agnieszka Ko?cia?ska (IEiAK)

Na skróty

- [Dy?ury](#)
- [Katalog biblioteki](#)

dr Micha? Czepkiewicz (Euroreg)

dr [Piotr Cichocki](#) [4] (IEiAK)

Prof. ucz. dr hab. **Justyna Wierzchowska** pracuje w Instytucie Anglistyki Uniwersytetu Warszawskiego. Jest autork? ksi??ki *The Absolute and the Cold War: Discourses of Abstract Expressionism* (2011), wspó?redaktork? *In Other Words: Dialogizing Postcoloniality, Race, and Ethnicity* (2012) oraz numeru specjalnego *Open Cultural Studies* zatytu?owanego *On Uses of Black Camp* (2018). Prof. Wierzchowska jest laureatk? nagrody Senior Scholar Fundacji Fulbrighta na rok akademicki 2019-20 oraz stypendium Bekkera NAWA na rok akademicki 2021-22.

Prof. dr hab. **Agnieszka Ko?cia?ska** zajmuje si? badaniami nad seksualno?ci?, p?ci?, religijno?ci? i dyskryminacj? i pracuje w Instytucie Etnologii i Antropologii Kulturowej UW, a w 2021 i 2022 roku by?a profesork? wizytuj?c? w Oxford School of Global and Area Studies. Jest autork? m.in. *Odejd?. Rzecz o polskim rasizmie* (z Micha?em Petrykiem, Wydawnictwo Krytyki Politycznej, 2022), *Zobacz? ?osia. Historia polskiej edukacji seksualnej od pierwszej lekcji do internetu* (Czarne, 2017).

Dr **Micha? Czepkiewicz** - geograf pracuj?cy w Centrum Europejskich Studiów Regionalnych i Lokalnych (EUROREG) UW i na Wydziale Socjologii UAM. Zajmuje si? zale?no?ciami mi?dzy urbanistyk?, mobilno?ci?, emisjami gazów cieplarnianych i dobrostanem mieszka?ców miast. W swojej pracy ??czy podej?cia wywodz?ce si? z geografii, geoinformacji i socjologii. W przesz?o?ci zwi?zany z Uniwersytetem Islandzkim, Uniwersytetem Aalto i Uniwersytetem Stanowym w San Diego. Jest cz?onkiem-za?o?ycielem sieci Dewzrost Polska i Social-Ecological Approaches to Mobility (SEAM).

Dr [Piotr Cichocki](#) [4] - antropolog kultury, muzyk i producent zwi?zany z Instytutem Etnologii i Antropologii Kulturowej Uniwersytetu Warszawskiego. Bada wynikaj?ce z kolonialnych powi?za? relacje mi?dzy technologi?, d?wi?kiem i podmiotowo?ci? we wschodniej Afryce. W?ród jego publikacji znajduj? si? takie ksi??ki jak *Wzmocniane modlitwy. D?wi?k w spo?eczno-duchowych ?wiatach postkolonii* (S?owo Obraz, 2024) czy *Vimbuza z pó?nocnego Malawi. Uciele?nione teorie, praktyki postkolonialno?ci* (Wydawnictwa UW, 2025), a tak?e artyku?y m.in. w *Ethnologia Polona*, *Religion Compass*, *LUD*, *Seismograf*, *Observatorio CEMI*.

Adres URL ?ród?a: <https://etnologia.uw.edu.pl/trump-20-0>

Odn?niki

[1] <https://etnologia.uw.edu.pl/aktualnosci/interdyscyplinary-zespol-badan-postkolonialnych>

[2] <https://uw-edu-pl.zoom.us/j/99669707884>

[3] <https://fb.me/e/2YpqWKYBF>

[4] <https://etnologia.uw.edu.pl/institut/ludzie/pracownicy/piotr-cichocki>