

MOE Kolbuszowa

Międzyuczelniany Obóz Etnograficzny - Kolbuszowa

Międzyuczelniany Obóz Etnograficzny to inicjatywa różnych osób studiujących w różnych ośrodkach etnologicznych w Polsce przy realizacji jednego projektu badawczego. Zapraszamy do udziału w zajęciach podczas II sem. 2023/2024 (4 ECTS; wyjazd terenowy 11-18.05.2024)



Tematem Międzyuczelnianego Obozu Etnograficznego - Kolbuszowa jest **przestrzeń przydomowa współczesnej wsi lasowiackiej**. Tej problematyce poświęcone będą etnograficzne **badania terenowe realizowane w: Kolbuszowej Górnej, Nowej Wsi, Domatkowie i Brzezówce**. Integralną częścią wyjazdu są również **warsztaty muzealne** prowadzone przez doświadczonego muzealnika z Muzeum Kultury Ludowej w Kolbuszowej - instytucji goszczącej MOE. Celem wyjazdu jest bowiem: zgromadzenie materiału etnograficznego i dokumentacji fotograficznej oraz zdobycie wiedzy o zastosowaniach pozyskanej w terenie wiedzy w praktyce muzealnej. Zebrane materiały terenowe zostaną zarchiwizowane w Archiwum Naukowym Muzeum Kultury Ludowej w Kolbuszowej.

Do uczestniczenia w Międzyuczelnianym Obozie Etnograficznym - Kolbuszowa zostały zaproszone osoby studiujące w ośrodkach etnologicznych z Warszawy, Krakowa i Łodzi oraz osoby pracujące w muzeum typu skansenowskiego.

Warsztaty muzealne będą dotyczyły:

- wykonywania dokumentacji fotograficznej w terenie i w muzeum;
- przygotowywania aranżacji w skansenie (na przykładzie zagrody kolonistów niemieckich z Bożej Woli);
- działań projektowych realizowanych przez Muzeum Kultury Ludowej w Kolbuszowej;

Na skróty

- [Dziury](#)
- [Katalog biblioteki](#)

- edukacji i upowszechnianiu w muzeum (lekcje muzealne, kontakty z twórcami, warsztaty).

Warsztaty będą uzupełnione o zwiedzanie Muzeum Kultury Ludowej w Kolbuszowej, zapoznanie się z grupą etnograficzną Lasowiaków oraz udział w wydarzeniach organizowanych w ramach Dni Otwartych Funduszy Europejskich – imprezie plenerowej poświęconej dziedzictwu kulturowemu regionu

Badania terenowe

- realizowane w miejscowościach: Kolbuszowej Górnej, Nowej Wsi, Domatkowie i Brzezówce;

- tematyka badań zakłada posługiwanie się kwestionariuszem, w którym zagadnieniami są: historia gospodarstwa (plan gospodarstwa, budynki, zachodzące zmiany); ogrodnictwo; elementy ozdobne obejścia; produkcja rolna (wykorzystywanie maszyn rolniczych), przydomowe ogrody warzywne, sady i krzewy owocowe, rośliny ozdobne; ujęcia wody i jej magazynowanie; zwierzęta hodowlane i domowe; dźwięki i zapachy; wykorzystanie przestrzeni przydomowej (sklepy, warsztaty, rekreacja); sacrum (np. kapliczki w obrębie gospodarstwa);

- wymogiem jest przeprowadzenie min. 10 wywiadów etnograficznych trwających min. 45 min (wywiady mogą być prowadzone w zespołach dwuosobowych), robienie notatek terenowych oraz wykonanie dokumentacji fotograficznej - min. 100 zdjęć.

Po zakończeniu badań zebrane materiały zostaną zarchiwizowane w Archiwum Naukowym Muzeum Kultury Ludowej w Kolbuszowej i będą dostępne (podobnie jak wyniki wcześniej zebranych materiałów) wszystkim zainteresowanym uczestnikom MOE - Kolbuszowa także po zakończeniu projektu.

Literatura przygotowująca do badań:

- Radwański J., O przestrzeni przydomowej współczesnej wsi lasowiackiej, „Biuletyn Muzeum Kultury Ludowej w Kolbuszowej” 2021, nr 5, s. 207-232.
- Ruszel K., Lasowiacy. Materiały do monografii etnograficznej, Rzeszów: Muzeum Okręgowe 1994.
- Tejchma J., Przemiany systemu wartości. Kształtowanie się nowego modelu życia i współżycia mieszkańców wsi w powiązaniu ze zjawiskami współczesnej migracji, w: Źródła kultury ludowej Puszczy Sandomierskiej, red. K. Ruszel, Kolbuszowa: Muzeum Kultury Ludowej w Kolbuszowej 2014, s. 305-314.
- oraz publikacje na stronie internetowej Muzeum Kultury Ludowej w Kolbuszowej: <http://www.muzeumkolbuszowa.pl/2012-10-21-10-16-45/badania> [1]

Efekty uczenia

Po zakończeniu zajęć osoba uczestnicząca w nich:

- ma wiedzę na temat przestrzeni przydomowej wsi lasowiackiej i zachodzących w niej zmian;
- ma wiedzę na temat specyfiki muzealnictwa skansenowskiego;
- potrafi realizować projekt badawczy oparty na badaniach terenowych;
- potrafi zaaranżować wystawę muzealną i przygotować projekt edukacyjny;
- rozumie zmiany (ich przyczyny i skutki) zachodzące w przestrzeni przydomowej wsi;
- rozumie i poddaje refleksji ideę muzealnictwa skansenowskiego;
- jest uwrażliwiona na zagadnienia przestrzeni przydomowej współczesnej wsi, poddaje ją refleksji i krytycznej ocenie;
- jest uwrażliwiona na problemy muzealnictwa skansenowskiego.

Zasady zaliczenia

- uczestniczenie w warsztatach muzealnych;
- przeprowadzenie min. 10 wywiadów etnograficznych (na podstawie przekazanego kwestionariusza) trwających min. 45 min (wywiady mogą być prowadzone w zespołach dwuosobowych);
- wykonanie dokumentacji fotograficznej - min. 100 zdjęć;
- prowadzenie i przekazanie notatek terenowych;

Na skróty

- [Dziury](#)
- [Katalog biblioteki](#)

- **opracowanie wywiadów z elementami transkrypcji i z?o?enie ich do ko?ca sesji letniej roku akad. 2023/2024**

Informacje dodatkowe (wa?ne)

MOE - Kolbuszowa jest finansowany (nocleg i wy?ywienie: ?niadanie i obiadokolacja) ze ?rodków pozyskanych przez Muzeum Kultury Ludowej w Kolbuszowej z Fundacji na Rzecz Kultury i Sportu.

Planowanym podsumowaniem MOE-Kolbuszowa jest seminarium, podczas którego zostan? zaprezentowane wyniki bada? w formie prezentacji fotograficznej, koncepcji wystawy lub w innej uzgodnionej formie. Seminarium planowane jest na pa?dziernik-listopad 2024.

Adres URL ?ród?a: <https://etnologia.uw.edu.pl/aktualnosci/moe-kolbuszowa>

Odnosi?niki

[1] <http://www.muzeumkolbuszowa.pl/2012-10-21-10-16-45/badania>