

## Assia Djebar Sem Afrykanistyczne

### Assia Djebar – między wolnością a patriarchatem, kolonializmem i emigracją. L'Amour, la Fantasia artystki

Zapraszamy na Seminarium Afrykanistyczne! Spotkanie z dr Martą Widy-Behiesse z Wydziału Orientalistycznego UW poprowadzi dr hab. Hanna Rubinkowska-Anioł, prof. UW.



Przydatne informacje **Link do strony wydarzenia:** [spotkanie online](#) [1]

**Data rozpoczęcia:** 14-12-2023

**Godzina:** 17:00

Podczas wykładu omówione zostaną wątki literackie, jakie w swej twórczości podejmowała Assia Djebar (1936-2015) pisarka, kinematografka, wykładowczyni akademicka, Algierka, która tworzyła po francusku. W swojej literaturze poruszała zagadnienia społeczne, historyczne, odnosząca się do kwestii kolonizacji, ale i rozdarcia narodu algierskiego po odzyskaniu niepodległości. Czyżby w jej twórczości feministyczne, postkolonialne, odnosząca się do złozonej tożsamości maghrebskiej i imigracyjnej. W 2005 roku została wybrana do Académie française, stając się pierwszą maghrebską artystką w tym gronie.

Dr **Marta Widy-Behiesse** – arabistka, islamolożka z Wydziału Orientalistycznego UW. Prowadzi zajęcia dotyczące muzymanów i muzymanek w Europie Zachodniej, krajów Maghrebu, kultury popularnej i zagadnień równościowych. Popularyzatorka nauki, autorka wielu artykułów naukowych. Ostatnio ukazała się jej książka „Feministki muzymańskie na Zachodzie” (Dialog 2021). Współtworzy Zakład Islamu Europejskiego i nowo powstała Pracownia badań nad kulturą i sztuką Azji i Afryki WO UW.

Na spotkanie zapraszają:

Polskie Towarzystwo Afrykanistyczne

#### Na skróty

- [Dziury](#)
- [Katalog biblioteki](#)

Katedra Języków i Kultur Afryki UW  
Instytut Etnologii i Antropologii Kulturowej UW

**Adres URL źródła:** <https://etnologia.uw.edu.pl/aktualnosci/assia-djebar-sem-afrykanistyczne>

**Odniesienia**

[1] <https://meet.google.com/nus-qgye-ect>