

Oczy i obiektywy 2023

XVII Przegląd Filmów Etnograficznych „Oczy i Obiektywy”

Stowarzyszenia Pracownia Etnograficzna wraz z Państwowym Muzeum Etnograficznym w Warszawie oraz Instytutem Etnologii i Antropologii Kulturowej UW i kołem naukowym „Etno” serdecznie zapraszają na XVII Przegląd Filmów Etnograficznych „Oczy i Obiektywy”.



Przydatne informacje**Miejsce:** Państwowe Muzeum Etnograficznym w Warszawie, ul. Kredytowa 1

Data rozpoczęcia: 25-11-2023

Już 25 listopada w Państwowym Muzeum Etnograficznym w Warszawie przy ul. Kredytowej 1 odbędzie się XVII Przegląd Filmów Etnograficznych „Oczy i Obiektywy”.

„Kto z nas nie czuje się czasami outsiderem? Kto w świecie jest całkiem normalny?” – pyta bohaterowie jednego z filmów, które będzie można zobaczyć podczas przeglądu. Tegoroczna edycja – krótsza niż zwykle, lecz jak zawsze bogata w treść – skupi się na różnych aspektach doświadczenia mniejszościowego. Tak jak w poprzednich latach pokażemy obrazy z różnych kontekstów kulturowych tworzone przez etnografów i etnografki oraz dokumentalistów wyróżniających się wrażliwością społeczną. Będzie przyglądać się walce różnych grup o własne prawa i bycie uszanowanym, ale też poznawać perspektywę konkretnych osób szukających swojego miejsca w życiu. Zadamy także pytanie o możliwość zrozumienia osób, które widzą świat zupełnie inaczej niż my.

Filmom towarzyszyć będą krótkie rozmowy z twórcami oraz zaproszonymi gośćmi, którzy poprowadzą z nami z różnych stron świata.

Po pokazach zapraszamy na koncert zespołu Wernyhora.

Na spotkanie z filmem etnograficznym zaprasza Stowarzyszenie „Pracownia Etnograficzna” we współpracy z Państwowym Muzeum Etnograficznym w Warszawie, Instytutem Etnologii i Antropologii Kulturowej UW oraz

Na skróty

- [Dziury](#)
- [Katalog biblioteki](#)

Ko?em Naukowym Studentów Instytutu Etnologii i Antropologii Kulturowej „Etno”.

PROGRAM

12:30 – otwarcie Przegl?du i pokaz filmu „Niewiast? dzieln? któr? znajdzie” / „Women of Valor”, re?. Anna Somershaef (Izrael, 2021, 76')

Jak wywalczy? równe prawa dla 600 tysi?cy kobiet z ultraortodoksyjnych rodzin?

14:40 – „W imieniu ?yj?cych” / „On Behalf of the Living”, re?. Ton Otto, Christian Suhr, Gary Kildea (Dania, 2023, 105')

Czy zachodni badacz mo?e spotka? duchy zmar?ych w Papui-Nowej Gwinei, a osoba niewierz?ca zrozumie? gorliwego wyznawc??

17:00 – „Opór” / „The Village Resists”, re?. David Bert Joris Dhert (Brazylia, 2019, 54')

Co si? dzieje, gdy prawo do twojej ziemi roszcz? sobie organizatorzy dwóch najwi?kszych imprez sportowych na planecie?

18:30 – „Lata ?wietlne” / „Light Years”, re?. Monika Proba (Polska, 2021, 27')

Jak wygl?da ?ycie kandydata na prawos?awnego duchownego na styku ?wiatów – religijnego i ?wieckiego?

20:00 – koncert zespo?u WERNYHORA

WST?P BEZP?ATNY

Bezp?atne wej?ciówki na pokazy filmowe i koncert dost?pne na <https://bilety.ethnomuseum.pl> [1] oraz w kasie muzeum.

Szczegó?owe informacje o programie na stronie: <https://oczyiobiektywy.pl/> [2]

Wszystkie filmy b?d? prezentowane w j?zykach oryginalnych, z napisami w j?zyku polskim oraz angielskim.

Patronaty: Pismo Folkowe, Magazyn Kontynenty, Radio Kampus

Informacja o dost?pno?ci: Budynek Pa?stwowego Muzeum Etnograficznego jest dostosowany do potrzeb osób poruszaj?cych si? na wózku. Szczegó?y dotycz?ce dost?pno?ci znajduj? si? na stronie Muzeum: <https://ethnomuseum.pl/deklaracja-dostepnosci/> [3].

Chcemy, aby Przegl?d by? dost?pny dla wszystkich zainteresowanych. W przypadku jakichkolwiek potrzeb prosimy o kontakt pod adresem oczyiobiektywy@etnograficzna.pl [4]. Postaramy si? znale?? rozwi?zanie.

Projekt finansowany ze ?rodków m.st. Warszawy w ramach programu „Warszawa – miasto otwarte”, realizowanego przez Fundacj? Inna Przestrze?.

Adres URL ?ród?a: <https://etnologia.uw.edu.pl/aktualnosci/oczy-i-obiektywy-2023>

Odnosi?niki

[1] <https://bilety.ethnomuseum.pl>

[2] <https://oczyiobiektywy.pl/>

[3] <https://ethnomuseum.pl/deklaracja-dostepnosci/>

[4] <mailto:oczyiobiektywy@etnograficzna.pl>