

XVI Przegląd Filmów Etnograficznych „Oczy i Obiektywy”

XVI Przegląd Filmów Etnograficznych „Oczy i Obiektywy”



Przydatne informacje Link do strony wydarzenia: [facebook event](#) [1]

Miejsce: Państwowe Muzeum Etnograficzne w Warszawie, ul. Kredytowa 1

Data rozpoczęcia: 25-11-2022

Data zakończenia: 27-11-2022

Już 25-27 listopada 2022 w Państwowym Muzeum Etnograficznym w Warszawie odbędzie się **XVI Przegląd Filmów Etnograficznych „Oczy i Obiektywy”** – jedyne takie wydarzenie w Polsce.

Podczas trzech dni Przeglądu odbędziemy **filmowe podróże aż do 18 krajów**, w których usłyszymy **16 języków**. Dotkniemy tematów związanych z **tradycją i dziedzictwem**, ale także przyjrzymy się **współczesnym migracjom, skutkom kolonizacji oraz zmian klimatu**. Pokażemy, że w każdej różnorodności filmu etnograficznego, każdy znajdzie coś dla siebie.

Film etnograficzny, choć zwykle wiążemy go z prowadzeniem badań terenowych, może realizować bardzo różne założenia. Kamera w ręku antropologa lub antropolożki bywa narzędziem badawczym, ale też sprawczym. Zaprasza do współtworzenia rezultatu badań przez społeczność, którymi działają antropolodzy oraz pozwala wzmocnić głosy grup i osób marginalizowanych. Film etnograficzny popularyzuje badania etnograficzne i zachęca do przyglądania się światu z uważnością i pozwalając usłyszeć wiele głosów i dostrzec zakamuflowane relacje wady.

Podczas naszego Przeglądu zobaczycie zarówno filmy tworzone lub współtworzone przez etnografów i etnografki, jak i dokumenty, które wyróżniają się społeczną uważnością.

W tym roku na filmowy maraton zaprasza Stowarzyszenie „Pracownia Etnograficzna” we współpracy z Państwowym Muzeum Etnograficznym w Warszawie oraz Instytutem Etnologii i Antropologii Kulturowej UW.

[Szczegółowy opis punktów programu](#) [2]

Na wszystkie wydarzenia WSTĘP WOLNY

PROGRAM PRZEGLĄDU

piątek 25 listopada 2022

17:00 – otwarcie Przeglądu

FILMY NA DOBRY POCZEK

17:20 – Pragnienie

18:45 – Siostry w tęsknocie

20:00 – Dzienniki Podróży na Północ

Po pokazach zapraszamy na lampkę wina

sobota 26 listopada 2022

ANTROPOCEN

13:00 – Zuckerberg, oddaj mi/oddaj mnie

13:15 – Żywa woda

MIGRACJE I RASIZM

15:00 – Barcelona. Miasto gościnne

16:00 – Precious

MUZYKA

16:40 – Ziemia

18:00 – Carraco

19:10 – Tradycyjna muzyka smyczkowa na Węgrzech

niedziela 27 listopada 2022

TRADYCJE

13:00 – Dotknij obrazu

13:45 – Ciągłe szujemy

14:15 – Księżdz Nitki kronika ekspozycji paszyńskiego talentu

POSTKOLONIALIZM

15:00 – Gdybyśmy nie walczyli

15:15 – Ofir

17:00 – DEBATA: Ich problem, nasz problem. O środowisku z perspektywy postkolonialnej

ZAMIESZKIWANIE

18:15 – Odciśnięte

18:30 – Przejmowanie miasta

FILM OSTATNIEJ SZANSY

19:15 – Powrót do Changi

Wszystkie filmy będą prezentowane w językach oryginalnych z napisami w języku polskim.

Budynek Państwowego Muzeum Etnograficznego jest dostosowany do potrzeb osób poruszających się na wózku.

Szczegóły dotyczące dostępności znajdują się na stronie

Muzeum: <https://ethnomuseum.pl/deklaracja-dostepnosci/> [3].

Staramy się, aby Przegląd był dostępny dla wszystkich zainteresowanych, w przypadku jakichkolwiek potrzeb

Na skróty

- [Dziury](#)
- [Katalog biblioteki](#)

specjalnych prosimy o kontakt pod adresem oczyiobiektywy@etnograficzna.pl [4].

Uwaga: Podczas wybranych filmów w ramach Przeglądu „Oczy i Obiektywy” Państwowe Muzeum Etnograficzne zapewnia **opiekę dla dzieci** w postaci warsztatów na wystawie To Tu To Tam. Dzieci będą miały okazję poznać gry, które cieszą się powodzeniem podczas lekcji muzealnej Gry i zabawy na wstępie. Wstęp bezpłatny.

Terminy dyżurów edukatorek na wystawie:

sobota 26.11 w godzinach 15.00 do 16.30,

niedziela 27.11 w godzinach 13:00-14:30

Organizator: Stowarzyszenie „Pracownia Etnograficzna”

Partnerzy: Państwowe Muzeum Etnograficzne w Warszawie, Instytut Etnologii i Antropologii Kulturowej UW

Patronaty: Kontynenty, Radio Kampus, Folkowe Gadki, Kulturaludowa.pl

Zadanie publiczne pn. „Oczy i Obiektywy. Film – Etnografia – Edukacja” dofinansowane ze środków z budżetu Województwa Mazowieckiego.

Adres URL źródła: <https://etnologia.uw.edu.pl/aktualnosci/xvi-przeglad-filmow-etnograficznych-oczy-i-obiektywy>

Odniesienia

[1] <https://www.facebook.com/events/533771941513421>

[2] <https://oczyiobiektywy.pl/program.html>

[3] <https://ethnomuseum.pl/deklaracja-dostepnosci/>

[4] <mailto:oczyiobiektywy@etnograficzna.pl>