

Podróże z antropologii? Islandia

Podróże z antropologii?: Obraz północy i Islandii w narracjach polskich migrantów

Wspólnie ze Stowarzyszeniem Pracownia Etnograficzna zapraszamy na kolejne spotkanie z cyklu Podróże z antropologii?!



Przydatne informacje **Organizator:** [Stowarzyszenie Pracownia Etnograficzna](#) [1]

Link do strony wydarzenia: [Relacja live na stronie SPE na Fb](#) [2]

Data rozpoczęcia: 18-08-2022

Godzina: 19:00

Położona na obrzeżach Europy, Islandia rzadko znajduje się w centrum uwagi publicznej. Jeszcze do niedawna budziła raczej niewiele skojarzeń, często mylona z Irlandią. Zwykle jest przywoływana w mediach jako pewne **kuriozum – kraj bez nazwisk**, członek NATO bez własnej armii. Zmieniły to nieco niedawne wydarzenia – światowy kryzys finansowy z 2008, który dotknął Islandię szczególnie boleśnie czy wybuch wulkanu Eyjafallajökull w 2010, który skutecznie zakłócił ruch powietrzny nad Europą. Spektakularne rozliczenie bankierów odpowiedzialnych za kryzys ekonomiczny w kraju, a także powołanie Zgromadzenia Narodowego do prac nad nową konstytucją uczyniły z Islandii **symbol demokracji deliberatywnej**. Z kolei, polski ruch obrony praw kobiet często przywołuje Islandię jako **wzór równości płci i feminizmu**. Islandzkie wydarzenia z 1975 roku stały się inspiracją strajku kobiet w październiku 2016. Okazjonalnie pojawia się w Polsce informacja o tym, że Islandia jest jednym z najszczerliwszych krajów, **najbardziej egalitarnym czy jednym z najbezpieczniejszych miejsc do życia**. Polacy bez wątplenia zarazili się też swoistą „gorączką turystyczną” do Islandii, nakręcając dynamiczną kampanię reklamową, która została zainicjowana na wyspie jako sposób na uporać się z recesją. Jednocześnie dewaluacja korony w relacji do złotego, sprawiła, że kraj ten stał się bardziej dostępny dla polskich zwiedzających. Zakrojona na szeroką skalę promocja Islandii w mediach często opierała się na wizerunku wyspy jako **manifestacji egzotycznej Północy**. Chociaż skierowany do potencjalnych turystów, obraz ten najwyraźniej inspirował też przyszłych migrantów.

Na skróty

- [Dziury](#)
- [Katalog biblioteki](#)

Anna Wojtyńska, antropolożka; ukończyła Katedrę Etnologii i Antropologii Kulturowej na Uniwersytecie Warszawskim, tytuł doktora otrzymała na Uniwersytecie Islandzkim. Jej głównym tematem badań jest migracja do Islandii, praktyki transnarodowe, pozycja polskich migrantów na islandzkim rynku. Obecnie pracuje przy projekcie badawczym na temat integracji w małych społecznościach wiejskich wokół wyspy, poza regionem stołecznym.

Podczas wykładu - odwołując się do koncepcji borealizmu oraz antropologicznych rozważań na temat mobilności inspirowanej określonymi wyobrażeniami geograficznym – postaram się przybliżyć najnowsze nurty w migracji z Polski do Islandii, a także obraz Islandii jaki się z nich wyłania.

Spotkanie składa się z 45 min wykładu oraz sesji odpowiedzi na pytania od publiczności. Pytania można będzie zadawać na czacie w czasie transmisji wykładu.

Zachęcamy do poznania materiałów z poprzednich edycji projektu: <https://podroze.etnograficzna.pl/> [3]

Adres URL źródła: <https://etnologia.uw.edu.pl/aktualnosci/podroze-z-antropologia-islandia>

Odnosiniki

[1] <https://etnograficzna.pl/podroze-z-antropologia-islandia/>

[2] <https://fb.me/e/1BBnxW93U>

[3] <https://podroze.etnograficzna.pl/>