

Małgorzata Owczarska

dr Małgorzata Owczarska

adiunktka (badawcza)
Zakład Antropologii Politycznej i Ekonomicznej

Przydatne linki

[Publikacje w PBN](#) [1]

Kontakt

ma.owczarska@uw.edu.pl

Antropolożka kultury i etnografka. Adiunkt w Instytucie Etnologii i Antropologii Kulturowej Uniwersytetu Warszawskiego, absolwentka studiów doktoranckich w SNS PAN oraz stypendystka Fulbrighta na Uniwersytecie Hawajskim w Mānoa w Honolulu. Prowadziła badania w Polsce, na Litwie i w Polinezji Francuskiej. Jej zainteresowania badawcze koncentrują się wokół bieżącej humanistyki, antropologii wody, etnografii Polinezji, aktywizmu ludów tubylczych i postkolonializmu. Współpracowała również przy projektach kulturalnych i społecznych z organizacjami pozarządowymi i muzeami w Polsce (m.in. z innymi z Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN), Indiach i Belgii. Kierowniczką grantu Narodowego Centrum Nauki pt.: „Doświadczanie nadmiaru, braku i zrównoważonej obecności wody. Studium w nurcie bieżącej antropologii” w latach 2021-2024.

Obszary zainteresowań

- bieżąca antropologia i antropologia wody,
- bieżąca humanistyka,
- etnografia wysp Pacyfiku zwłaszcza Polinezji Francuskiej,
- tubylczy aktywizm,
- postkolonializm

Obszar badań: Polinezja Francuska, Polska (Bóbr, Biebrza, Brzozówka, Wisła, Odra, Dnina, Łódź)

Doświadczenie badawcze i dydaktyczne

Prowadzone zajęcia:

Lata 2023-2025- grupa laboratoryjna "Odra – życie, katastrofa, nadzieja? Zamieszkiwanie kryzysu ekologicznego", Instytut Etnologii i Antropologii Kulturowej Uniwersytetu Warszawskiego

Rok akademicki 2013/14, 2018/19, 2019/20 Wstęp do badań nad kulturami wysp Pacyfiku, forma zajęć: wykład, Instytut Etnologii i Antropologii Kulturowej Uniwersytetu Warszawskiego

Na skróty

- [Dziury](#)
- [Katalog biblioteki](#)

Rok akademicki 2010/11 Postkolonializm – teoria i badania, forma zajęć: grupa studyjna, Szkoła Nauk Społecznych IFiS PAN. Prowadzone wspólnie z Katarzyną Wyrzykowską

Publikacje

Owczarska, Małgorzata

2021, Myśleć przez morze. Sztrandowanie i inne metafory, w poszukiwaniu poznawczych alternatyw. „Przegląd Kulturoznawczy”, Numer 2 (48) Bieżąca humanistyka, p. 245-267, cze. 2021. ISSN 2084-3860. Available at: <https://www.ejournals.eu/Przegląd-Kulturoznawczy/2021/Numer-...> [2]. Date accessed: 30 cze. 2021 doi:<https://doi.org/10.4467/20843860PK.21.018.14075> [3].

2020, Teoria rekonekcji. Ciepłota tahińskiego aktywizmu, Gdańsk: Fundacja Terytoria Księżki.

2015, Czas, przestrzeń i alternatywne sposoby wyrażania historyczności. Przypadek Tahiti, Rocznik Antropologii Historii, rok V,(8), s.215-243.

2015, Odrodzenie kulturowe na postkolonialnym Tahiti. Przypadek unu, Etnografia. - Praktyki, teorie, doświadczenia, nr.1, s.59-83.

2014, „Młoda tahi, brzuch, to samo? i świat postkolonialny”, [w:] Terytoria Smaku. Studia z antropologii i socjologii jedzenia, red. Urszula Jarecka, [Anna Wieczorkiewicz](#) [4], s. 193-219, Instytut Etnologii i Antropologii Kulturowej UW, Wydawnictwo IFiS PAN: Warszawa.

2013, Nuku Hiva: An Ambiguous Paradise, Zeszyty Etnologii Wrocławskiej, nr 2013/2(19), s. 59-79.

2010, Paradygmat mobilności Johna Urry'ego, Kultura współczesna, nr 3(65), s.203-207.

2007, „Kulturowe intymności” organizowania turystyki, [w:] Warto zapytać o kulturę 2. Człowiek, duchowość, przedświadczenia, red. Maria Szyszko, Krzysztof Czyżewski, s.134-151, Białyсток-Sejny: Odrodek „Pogranicze – sztuka, kultura, narodów” i Urząd Marszałkowski Województwa Podlaskiego.

2005, Zdarów drug! –rozległe treści w różnych formach . Komunikaty w środowisku młodzieży rudnickiej na Wileńszczyźnie, [w:] Etnografia lokalnych znaczeń. Monografia społeczno-ekologiczna lokalnej okolicy Dziewieniszek na Wileńszczyźnie, red. Łukasz Smyrski, s. 95 – 126, Warszawa: Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego.

2004, W. Barbara z Zabrzeżnicy , „Okolice Zambrowa, etnograficzne pogranicze. Dodatek do pisma Zeszyty Regionalne, pismo poświęcone dziejom i kulturze północno-wschodniego Mazowsza”, zeszyt 2, s.32.

WSPÓŁAUTORSTWO:

Owczarska, Małgorzata; Wagner, Iwona. 2021, Języki wody – dialog. "Przegląd Kulturoznawczy", Numer 2 (48) Bieżąca humanistyka, p. 416-430, Available at: <https://www.ejournals.eu/Przegląd-Kulturoznawczy/2021/Numer-...> [5] (Date accessed: 30 cze. 2021) doi:<https://doi.org/10.4467/20843860PK.21.027.14084> [6].

Hummel, Agata; Owczarska, Małgorzata; Wierusz – Walknowski, Tomasz, 2008, Antropologia rozwoju – pomiędzy praktyką a teorią. Czy mamy ją w Polsce?, „Dialogi o rozwoju”, vol.2008, nr2, s 41-55.

Projekty badawcze

- 2021-2024; NCN, SONATA 16, nr 2020/39/D/HS3, „Doświadczenie nadmiaru, braku i zrównoważonej obecności wody. Studium w nurcie bieżącej antropologii.”, twórczyni i kierowniczka grantu, Uniwersytet

Warszawski. Wydzia? Nauk o Kulturze i Sztuce

- 2020.VII; „Jaka woda?” w ramach programu „COVID-19. Jaki ?wiat po pandemii?”, rezydencja artystyczno-badawcza, Biennale Warszawa (<https://biennalewarszawa.pl/jaka-woda/> [7])
- 2013. IX – X; Monitorowanie stanu rynku fonograficznego w Polsce, badanie jako?ciowe w wytw?rniach fonograficznych; cz?onkini zespo?u badawczego, Instytut Muzyki i Ta?ca, Polskie Centrum Informacji Muzycznej POLMIC, prowadz?cy projekt: P.Ga?uska, K.Wyrzykowska.
- 2012. III – XII; Badania terenowe na Tahiti do pracy doktorskiej pt. „Przebudzenie kulturowe na Tahiti. To?samo??, ?rodowisko i mobilno?? w dzia?alno?ci stowarzysze? tahita?skich”, pod kierunkiem dr hab. Anny Wieczorkiewicz.

Konferencje, seminaria, wyk?ady go?cinne

2023 B??kitna antropologia a ochrona w?d, III Konferencja Ochrony W?d, 4-5.09.2023, Muzeum M?ynarstwa i Wodnych Urz?dze? Przemys?u Wiejskiego w Jaraczu

2023 "Above" and "under" waterscape - sensory reinforcement in blue anthropological field work , Deep Sea Babies. Navigating Between Dystopias And Utopias For The Blue Planet, Instytut Filologii Polskiej i Institut Sztuki i Designu, Uniwersytet Pedagogiczny im. Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie, 13-15.04.2023, Krak?w

2023 panelistka "Po co rzeki susz? nam g?ow?? Jak rozmawia? z lud?mi o rzekach?" (uczestnicy: Magdalena Bobryk, Ma?gorzata Owczarska, Mateusz Grygoruk, Roman Konieczny, prowadzenie: Ilona Biedro? i Robert Felu?), konferencja „Pakt dla mokrade?”, organizator: Cetrum Ochrony Mokrade? i Wydzia? Biologii Uniwersytetu Warszawskiego, 6-7.02.2023, Warszawa

2022 "Akwadialog a procesy to?samo?ciotw?rcze w Dolinie Bobru", Konferencja „Przyroda a dyskursy narodowe”, organizator: Zak?ad Teorii Literatury i Krytyki Artystycznej, Instytut Filologii Polskiej, Uniwersytet Gda?ski, 25.11.2022 w Sopocie

2019 Moderowanie grupy dyskusyjnej „Responsibility and accountability of climate change” w trakcie Konwencji Rolniczek, 14 czerwca 2019, organizator Biennale Warszawa, Warszawa.

2017 "Wyj?cie z wie?y z ko?ci s?oniowej" – instytucje publiczne w s?siedztwie, III Seminarium Warszawskiego Laboratorium Inicjatyw Lokalnych i Muzeum POLIN, 30 pa?dziernika 2017, organizator: Stowarzyszenie Wspierania Aktywno?ci Lokalnej CAL i Muzeum POLIN. Referat: Wprowadzenie w omawian? tematyk? na przyk?adzie dzia?a? Muzeum POLIN i Partnerstwa Lokalnego "Przepis na Muran?w"

2017 Konferencja mi?dzynarodowa „Oceania – Centre of the Pacific Rim”, 21 pa?dziernika 2017 r. w Auditorium Maximum UJ w Krakowie, organizator: Instytut Bliskiego i Dalekiego Wschodu UJ i Stowarzyszenie Anzora. Referat: Re-connection – the logic of cultural renewal on Tahiti

2016 EASA2016, Anthropological legacies and human futures, University of Milano-Bicocca, 20-23 czerwca 2016, Mediolan. Referat: Re-connection. The Tahitian case

2015 European Society for Oceanists 2015 Conference, 24-27 czerwca 2015, Bruksela. Referat: Va'a and marae – land and ocean. A case study of Tahitian indigenous cultural-environmental activism

2013 I Kongres Antropologiczny, 23-25 pa?dziernika 2013, Warszawa. Referat wy?o?ony: „Postkolonialne wizerunki”

2010 Rozw?j a kultura. Perspektywy poznawcze i praktyczne. 21-23 pa?dziernika 2010, B?dlewo. Referat: Bez “misji” – kulturowe motywacje wsp?oczesnego wolontariatu. Przypadek sta?yst?w AIESEC

Nagrody i stypendia

- 2021. X – 2024. IX: Grant NCN, SONATA 16, nr 2020/39/D/HS3, „Doświadczanie nadmiaru, braku i równowagowej obecności wody. Studium w nurcie bieżącej antropologii.”
- 2012. X – 2013. IX: Stypendium dla uczestników studiów doktoranckich w Szkole Nauk Społecznych IFiS PAN finansowanych z dotacji celowej przyznanej przez MNiSW na działalność statutową polegającą na prowadzeniu badań naukowych lub prac rozwojowych oraz zadań z nimi związanych służących rozwojowi młodych naukowców oraz uczestników studiów doktoranckich
- 2011.VIII – 2012. II: Stypendium Fulbright Junior Researcher, University of Hawai'i at Mānoa, The Polish-U.S. Fulbright Commission (Warsaw, PL), GRANT_NUMBER: 15112185
- 2004.I – V: Stypendium programu Erasmus, University of Jyväskylä w Finlandii

Do posuchania, udział w podcastach:

- **"Wszyscy jesteście rzeką"**, podcast "Zdrowa Rzeka", S1 E15, 2023, ed. Robert Felu: <https://zdrowarzeka.pl/s1-e15-malgorzata-owczarska-wszyscy-j...> [8]
- **Jak Polinezja zmieniła testy nuklearne** / How Polynesia Was Changed by Nuclear Tests, podcast "Dział Zagraniczny" #071, 2021 ed. Maciej Okraszewski: <https://www.dzialzagraniczny.pl/2021/03/jak-polinezje-zmieni...> [9]
- **O pirogach, gwiazdach i wodnych światach Polinezji**, podcast "Brzmienie świata z lotu Drozda" #15, 2021, ed. Paweł Drozd: <https://podcasts.google.com/feed/aHR0cHM6Ly9mZWVkcY5mZWVkyYnV...> [10]
- **Ocean – świat. Kilwaterem polinezyjskiej żeglugi** (Ocean - the world. In the wake of the Polynesian canoes), Stowarzyszenie „Pracownia Etnograficzna” im. Witolda Dynowskiego, cykl Podróże z antropologią, 2020: <https://podroze.etnograficzna.pl/ocean-swiat-kilwaterem-poli...> [11]
- **Odkrywanie Tahiti**, audycja "Świat z lotu Drozda", 2020, ed. Paweł Drozd, Trójka Polskie Radio: <https://www.polskieradio.pl/92/4520/Artykul/2460890%2COdkrywanie...> [12]

Adres URL źródła: <https://etnologia.uw.edu.pl/instytut/ludzie/pracownicy/malgorzata-owczarska>

Odniesienia

- [1] <https://orcid.org/0000-0002-5529-5833>
- [2] <https://www.ejournals.eu/Przeglad-Kulturoznawczy/2021/Numer-2-48-2021/art/19533/>>
- [3] <https://doi.org/10.4467/20843860PK.21.018.14075>
- [4] <https://etnologia.uw.edu.pl/instytut/ludzie/pracownicy/anna-wieczorkiewicz>
- [5] <https://www.ejournals.eu/Przeglad-Kulturoznawczy/2021/Numer-2-48-2021/art/19524/>
- [6] <https://doi.org/10.4467/20843860PK.21.027.14084>
- [7] <https://biennalewarszawa.pl/jaka-woda/>
- [8] <https://zdrowarzeka.pl/s1-e15-malgorzata-owczarska-wszyscy-jestesmy-rzeka/>
- [9] <https://www.dzialzagraniczny.pl/2021/03/jak-polinezje-zmieniły-testy-nuklearne-dział-zagraniczny-podcast071/>
- [10] https://podcasts.google.com/feed/aHR0cHM6Ly9mZWVkcY5mZWVkyYnVybmVyLmNvbS9Ucm9qa2EtTG90dURyb3pkYQ/episode/N2Y3MjU0YzltZjgxMS00OTdkLWE5ZTYtN2M5NzZlMzFkOGZj?sa=X&ved=0CAUQkfYCaHcKEwig4N2O_8bvAhUAAAAAHQAAAAQAQ
- [11] <https://podroze.etnograficzna.pl/ocean-swiat-kilwaterem-polinezyjskiej-zezlugi/>
- [12] <https://www.polskieradio.pl/92/4520/Artykul/2460890%2COdkrywanie-Tahiti-z-dr-Malgorzata-Owczarska>