

## Ciało i ruch w skalnych krajobrazach

### Podróże z antropologii?. Ciało i ruch w skalnych krajobrazach

Zapraszamy na spotkanie Stowarzyszenia Pracownia Etnograficzna na Facebooku z cyklu Podróże z antropologii? - tym razem z udziałem dr Huberta Wiercińskiego (IEiAK UW).



Przydatne informacje Link do strony wydarzenia: [Relacja live na stronie Stowarzyszenia Pracownia Etnograficzna na Facebooku](#) [1]

Data rozpoczęcia: 23-06-2022

Godzina: 19:00

Nauka p?yn?ca z bogatego dorobku antropologii skupionej na krajobrazie wydaje si? jasna – krajobrazy s? wielozmys?owe, interaktywne i ruchome, a dost?p do nich mo?liwy jest przede wszystkim poprzez cia?o i ruch. Poruszanie si? jest wi?c eksploracj? i poznawczym aktem splataj?cym cia?o, czas i przestrze?.

Istniej? kulturowe ?wiaty zbudowane niemal wy??cznie z takich uciele?nionych form zaanga?owania w przestrze? i szerzej, w krajobraz. Postanowi?em wi?c zbada?, jak szczególne krajobrazy s? do?wiadczone i ustanawiane w ruchu. Skupi?em si? na krajobrazach skalnych i g?rskich, a tak?e na grupie szczególnie zaanga?owanej w takie przestrzenie – na wspinaczach. Uzna?em bowiem, ?e to w?a?nie oni zmuszaj? swoje cia?a do praktyk kinestetycznych, które wyra?nie ró?ni? si? od tych znanych z szeroko rozumianej codzienno?ci, która dzieje si? przede wszystkim w horyzontalnych p?aszczyznach stanowi?cych podstaw? geometryczn? ludzkiego ?wiata.

Od 2019 r. obserwuj? wi?c, jak ruchome podmioty w umiej?tny sposób anga?uj? si? zmys?owo i ciele?nie w wertykalne geometrie Tatr, Sokolików oraz Jury Krakowsko-Cz?stochowskiej. Zmiana p?aszczyzny, a co zatem idzie tak?e sposobów i kierunków poruszania si? w przestrzeni, zmusza wspinaczy do ustanawiania nowych relacji przestrzennych oraz wynajdywania nowych praktyk ruchowych. Wokó? i wzd?u? wertykalnych trajektorii ruchu rodz? si? nie tylko umiej?tno?ci, ale tak?e powstaje specyficzna wiedza o krajobrazie, wyrastaj?ca z dynamicznych i historycznych sposobów jego do?wiadczenia. Nie jest to jednak proces jedynie jednostkowy – we wspinaczk? ujawniaj? si? bowiem spo?eczne i kulturowe biografie ró?nych praktyk i technik ruchowych, wida? tak?e

#### Na skróty

- [Dy?ury](#)
- [Katalog biblioteki](#)

generacyjno?? oraz kumulacyjny charakter wiedzy o wertykalnych krajobrazach i sposobach pos?ugiwania si? cia?em w tak nieoczywistych przestrzeniach.

Zatem pytania, które mnie nurtuj?, to przede wszystkim kwestie zwi?zane z ruchem i do?wiadczeniem, a tak?e ze specyficznym pod?o?em epistemologicznym wspinaczki. Pytam: jak wspinacze umiej?tnie poruszaj? si? w ska?ach i górach? Jak? wiedz? przyswajaj? poprzez ruch i jakie umiej?tno?ci tworz? w ruchu? Jak ta wiedza oraz strategie dzia?ania s? spo?ecznie rozpoznawane i przekazywane z pokolenia na pokolenie? Jakie sposobno?ci do dzia?ania oferuje wspinaczom tak nakre?lona przestrze?? Jak wi?c ksztaltuje si? spo?eczna i kulturowa przestrze? w górach i ska?ach?

[Hubert Wierciński](#) [2] jest adiunktem w Instytucie Etnologii i Antropologii Kulturowej UW. Zajmuje si? antropologi? medyczn? oraz bada relacje pomi?dzy krajobrazem a ró?nymi formami praktyk kinestetycznych. Obecnie prowadzi badania w Tatrach, Sokolikach i na Jurze Krakowsko-Cz?stochowskiej.

Spotkanie sk?ada si? z 45 min wyk?adu oraz sesji odpowiedzi na pytania od publiczno?ci. Pytania mo?na b?dzie zadawa? na czacie w czasie transmisji wyk?adu.

Zach?camy do poznania materia?ów z poprzednich edycji projektu: <https://podroze.etnograficzna.pl/> [3]

**Adres URL ?ród?a:** <https://etnologia.uw.edu.pl/aktualnosci/cialo-i-ruch-w-skalnych-krajobrazach>

#### **Odnosi?niki**

[1] <https://www.facebook.com/StowarzyszeniePracowniaEtnograficzna/>

[2] <https://etnologia.uw.edu.pl/instytut/ludzie/pracownicy/hubert-wiercinski>

[3] <https://podroze.etnograficzna.pl/>