I edycji Konkursu im. Zofii Sokolewicz

Najciekawsza praca magisterska z zakresu etnologii i antropologii kulturowej w I edycji Konkursu im. Zofii Sokolewicz



Przydatne informacje**Link do strony wydarzenia:** WYNIKI I EDYCJI KONKURSU IM. ZOFII SOKOLEWICZ [1]

Z ogromn? przyjemno?ci? informujemy, ?e w I edycji Konkursu im. Zofii Sokolewicz **[2]**, b?d?cego wspóln? inicjatyw? Polskiego Towarzystwa Ludoznawczego, Komitetu Nauk Etnologicznych PAN, Polskiego Instytutu Antropologii oraz Komisji Etnograficznej PAU, w kategorii **najciekawsza praca magisterska z zakresu etnologii i antropologii kulturowej** zwyci??y?a praca zatytu?owana:

Samotworz?ce si? ?rodowisko. Notatki o moskiewskiej sztuce performansu, której autorem jest **Hleb Mikhalouski**.

Praca zosta?a napisana pod kierunkiem dr hab. Anny Horolets (IEiAK UW) i obroniona na Uniwersytecie Warszawskim.

Serdecznie gratulujemy!

Adres URL ?ród?a: https://etnologia.uw.edu.pl/aktualnosci/i-edycji-konkursu-im-zofii-sokolewicz

Odno?niki
[1] https://ptl.info.pl/aktualnosci/406,Wyniki-I-edycji-konkursu-im-Zofii-Sokolewicz.html
[2] http://www.fpia.org.pl/wydarzenia/wyniki-i-edycji-konkursu-im-zofii-sokolewicz-0