

Festiwal Nauki 2021

Festiwal Nauki 2021: ?wiat muzyki sardy?skiej

Zapraszamy na 25. Jubileuszowy Festiwal Nauki!



W tym roku w ramach Festiwalu IEiAK zaprasza na warsztaty na temat to?samo?ci kulturowej Sardy?czyków. Spotkanie przeniesie uczestników w **bogaty ?wiat kultury muzycznej Sardy?czyków**. ?wiat, który stanowi wa?ny element ?ycia codziennego, spo?ecznego i religijnego oraz to?samo?ci mieszkac?ców wyspy.

Warsztaty poprowadzi **Edyta M. ?ubi?ska**

To?samo?? kulturowa Sardy?czyków – ?wiat muzyki sardy?skiej

20 wrze?nia 2021, g. 18:00

Warsztat prowadzony b?dzie za po?rednictwem platformy **Zoom**

Z uwagi na ograniczon? ilo?? osób **prosimy o zapisy** (od dnia 13 wrze?nia) pod adresem:

em.lubinska@uw.edu.pl [1]

Zaproponowane spotkanie przeniesie uczestników w bogaty ?wiat kultury muzycznej Sardy?czyków. ?wiat, który stanowi wa?ny element kultury, ?ycia codziennego, spo?ecznego i religijnego oraz pomaga w procesie kształtowania i poznania to?samo?ci kulturowej mieszkac?ców wyspy. **Przeniesiemy si? w ?wiat g?osu i d?wi?ku**. Poznamy wa?nych twórców muzyki sardy?skiej zarówno ?wieckiej jak i religijnej oraz problematyk? poruszane? w tekstach wykonywanych przez nich utworów. Zapoznamy si? z charakterystycznym brzmieniem jedyne? w swoim rodzaju, obecnego jedynie na Sardynii, m?skiego ?piewu *tenores sardi*. Wejdziemy równie?, w ?wiat tradycyjnych instrumentów muzycznych obecnych w kulturze sardy?skiej.

Zdarza si?, ?e ?wiat, który badamy, poznajemy dzi?ki tre?ciom, wy?piewanym w tekstach pie?ni ?wieckich czy te?

Na skróty

- [Dy?ury](#)
- [Katalog biblioteki](#)

religijnych. Często, teksty śpiewane podczas różnych uroczystości, pozwalają nam wejść w najgłębsze zakamarki historii oraz tradycji danej kultury. Dla badacza, muzyka w kulturze pełni nie tylko funkcję estetyczną czy emocjonalną, ale również pełni funkcję poznawczą. Dzięki antropologii muzyki, możemy opisać i wyjaśnić zjawiska muzyczne człowieka, w kontekście badanej kultury.

W trakcie warsztatów **połączymy się z jedną z najważniejszych sardyńskich pieśniarek**, sięgając do muzyki tradycyjnej i tekstów ródowych - **Elena Ledda** i być może posłuchamy na żywo jednej z sardyńskiej pieśni w jej wykonaniu.

Elena Ledda jest znana w świecie tzw. Word Music. Jest laureatką wielu prestiżowych nagród na szczeblu międzynarodowym oraz autorką projektów muzycznych. W 2011 roku była gwiazdą Festiwalu Folkowego Polskiego Radia „Nowa Tradycja”. W 2019 roku zdobyła drugie miejsce w plebiscycie Polskiego Radia na najlepszą płytę 25-lecia Radiowego Centrum Kultury Ludowej.

Festiwal Nauki oferuje cykl spotkań z naukowcami, którzy w przystępny sposób prezentują najnowsze osiągnięcia, metody badawcze oraz wyzwania na przyszłość. Dzięki takim spotkaniom możemy lepiej zrozumieć otaczający nas świat, a także dowiedzieć się, na jakie pytania nauka nie znalazła jeszcze odpowiedzi.

Spotkania dotyczą wielu dziedzin nauki - od nauk ścisłych przez przyrodnicze, medycynę, nauki humanistyczne, społeczne aż do dyscyplin związanych ze sztuką. Są adresowane do wszystkich bez względu na wykształcenie i wiek, przygotowane są specjalne zajęcia dla dzieci. Spotkania mają formę debat, wykładów, warsztatów, pokazów filmowych, wizyt w laboratoriach, wystaw, wycieczek; są także konkursy i gry edukacyjne.

Zapraszamy także na inne spotkania organizowane w ramach Festiwalu przez różne instytucje naukowe, edukacyjne, upowszechniające kulturę oraz stowarzyszenia i towarzystwa naukowe. Wszystkie spotkania są bezpłatne i otwarte dla wszystkich zainteresowanych nauką.

Szczegółowy program Festiwalu jest dostępny na stronie: www.festiwalnauki.edu.pl [2]

Adres URL źródła: <https://etnologia.uw.edu.pl/aktualnosci/festiwal-nauki-2021>

Odniesienia

[1] <mailto:em.lubinska@uw.edu.pl>

[2] <http://www.festiwalnauki.edu.pl>