

Ekonomia polityczna polskiego orientalizmu

Ekonomia polityczna polskiego orientalizmu



Przydatne informacje **Data rozpoczęcia:** 15-05-2019

Godzina: 10:30

Serdecznie zapraszamy wszystkich zainteresowanych na otwarte seminarium naukowe IEiAK UW i Stowarzyszenia Pracownia Etnograficzna:

15 maja 2019, o godz. 10.30 w sali 108 IEiAK UW

dr hab. Monika Bobako (Uniwersytet Adama Mickiewicza w Poznaniu)

wygośi wyk?ad

Ekonomia polityczna polskiego orientalizmu. Piotr Ibrahim Kalwas i wytwarzanie muzuma?skiego "innego"

Charakterystyczn? cech? rozpowszechnionych w ostatnich latach antymuzuma?skich dyskursów i wyobra?e? jest to, ?e opieraj? si? one na orientalistycznej dychotomii, zgodnie z któr? Europa (lub Zachód) zostaje radykalnie przeciwstawiona islamowi. Dychotomia ta ma wiele wariantów i pe?ni rozmaite funkcje polityczne, zawsze jednak stanowi konstrukt w niewielkim tylko stopniu bazuj?cy na spo?ecznej i historycznej rzeczywisto?ci "europejskich" czy "muzuma?skich" spo?ecze?stw. Celem wyst?pienia b?dzie sprobematyzowanie sposobów, w jakie orientalistyczne schematy organizuj?ce wyobra?enia na temat muzumanów i islamu funkcjonuj? w polskiej sferze publicznej a nast?pnie postawienie pytania o ich spo?eczno-polityczne "warunki mo?liwo?ci". Punktem wyj?cia do tej problematyki b?dzie posta? Piotra Ibrahima Kalwasa, polskiego pisarza i reporta?ysty, który dzi?ki swojej konwersji na islam i kilkuletniemu pobytowi w Egipcie, jak równie? liczny? podró?om do krajów muzuma?skich, sta? si? w Polsce swego rodzaju autorytetem w kwestiach zwi?zanych z islamem, silnie obecnym w mediach g?ównego nurtu i wyró?nianym przez opiniotwórcze gremia (tj kapitu?a nagrody Nike czy nagrody im. Beaty

Na skróty

- [Dy?ury](#)
- [Katalog biblioteki](#)

Pawlak). Teksty i wypowiedzi Kalwasa oraz szczególna rola, którą pełni on jako "reprezentant" islamu w Polsce posłuży mi jako materia do pokazania różnorodności orientalistycznych schematów poznawczych i ich polskiej specyfiki a także ich związków z szerszymi narracjami dotyczącymi politycznej i kulturowej kondycji współczesnego "Zachodu". Jednym z najogólniejszych celów wykładu będzie powiązanie orientalistycznych konstrukcji muzycznego "innego", upowszechnianych w Polsce m.in. przez Kalwasa, z kontekstem społecznym, w którym dominacja idei i rozwiązań neoliberalnych nie tylko tworzy warunki do naturalizacji ksenofobii, ale także przyczynia się do marginalizacji i osłabienia autorytetu nauk społecznych.

Monika Bobako – doktor habilitowana nauk humanistycznych, adiunkt w Ośrodku Uniwersyteckim *Pracownia Pytań Granicznych* UAM, absolwentka Instytutu Filozofii Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza oraz *gender studies* na Uniwersytecie Europejskim w Budapeszcie. Jest autorką książki *Islamofobia jako technologia władzy. Studium z antropologii politycznej* (Universitas, 2017) oraz *Demokracja wobec różnicy. Multikulturalizm i feminizm w perspektywie polityki uznania* (Wydawnictwo Poznańskie 2010), a także redaktorką tomu *Teologie emancypacyjne* (Praktyka Teoretyczna, 2013) oraz *Islamofobia. Konteksty* (Praktyka Teoretyczna, 2017). Interesuje się kwestiami rasy i rasizmu, w tym islamofobii i antysemityzmu, oraz problemami świata postkolonialnego, szczególnie społeczeństw muzycznych. Zajmuje się także problematyką feministyczną, zwłaszcza w kontekście teorii politycznej i filozofii religii. Od 2012 roku współpracuje z uniwersytetem w Algierii, gdzie prowadzi wykłady i seminaria dla studentek i studentów doktorskich studiów genderowych. W 2012 roku za projekt badań nad islamofobią otrzymała nagrodę finałową tygodnika "Polityka" dla młodych naukowców w dziedzinie filozofii. W 2018 roku jej książka *Islamofobia jako technologia władzy. Studium z antropologii politycznej* wyróżniona została nagrodą im. Jana Długosza oraz nominacją do nagrody im. Tadeusza Kotarbińskiego.

SEMINARIA NAUKOWE IEiAK - w trakcie seminariów badania prezentują pracownicy instytutu, a także antropolodzy i przedstawiciele pokrewnych dyscyplin z kraju i ze świata. To okazja do zapoznania się z najnowszymi badaniami i swobodnej dyskusji w kameralnej atmosferze. Spotkania są otwarte dla publiczności. Serdecznie zapraszamy wszystkich zainteresowanych: zarówno badaczy, jak i studentów, absolwentów oraz wszelkie osoby, którym bliska jest tematyka seminariów. Więcej o seminariach

[Nagrania seminariów](#) [1]

Antropologia dziś - otwarte seminaria naukowe – zadanie finansowane w ramach umowy 973/P-DUN/2018 ze środków Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego przeznaczonych na działalność upowszechniającą nauk. Projekt jest realizowany przez Stowarzyszenie Pracownia Etnograficzna im. Witolda Dynowskiego we współpracy z Instytutem Etnologii i Antropologii Kulturowej UW.



Adres URL źródła: <https://etnologia.uw.edu.pl/aktualnosci/ekonomia-polityczna-polskiego-orientalizmu>

Odniesienia

[1] <https://www.etnologia.uw.edu.pl/wokol-etnologii/mediateka>