

WILAMOWICE - PO RAZ TRZECI

WILAMOWICE - PO RAZ TRZECI

Data dodania: 27-08-2017

Kategorie: IEiAK

Badania

W dniach 2-8 lipca 2017 roku, grupa studentów, doktorantów i pracowników IEiAK UW uczestniczyła w praktycznej odsłonie zajęć. Miniatury etnograficzne: Wilamowice. Prace dotyczyły zbiorów wilamowskich ubiorów codziennych i uroczystych, których zbieraczem i kolekcjonerem jest Tymoteusz Król. Każdego dnia pobytu w gościnnych Wilamowicach powstawały opisy na kartach muzealnych oraz dokumentacja fotograficzna wspomnianych zbiorów. To praca żmudna, wymagająca cierpliwości i uwagi, ale też dająca satysfakcję. Nie chodzi w niej bowiem tylko o tworzony katalog muzealny (dzisiaj głównie w wersji cyfrowej, komputerowej), ale o realną pomoc w działaniach na rzecz zachowania wilamowskiego dziedzictwa kulturowego.



Fot. Małgorzata Kowalska



Fot. Małgorzata Kowalska



Fot. Małgorzata Kowalska

Nad ubiorami wilamowskimi pochyłali się i zmagali z niełatwą materią opisu:

Małgorzata Kowalska
Jan Zygmunt Kowalski
Andrij Mahometa

Na skróty

- [Dziury](#)
- [Katalog biblioteki](#)

Stanisław Mazurek
Maciej Mitrak
Maja Wąderska
Zuzanna Walkiewicz
Aleksandra Worotyńska
Justyna Zynek



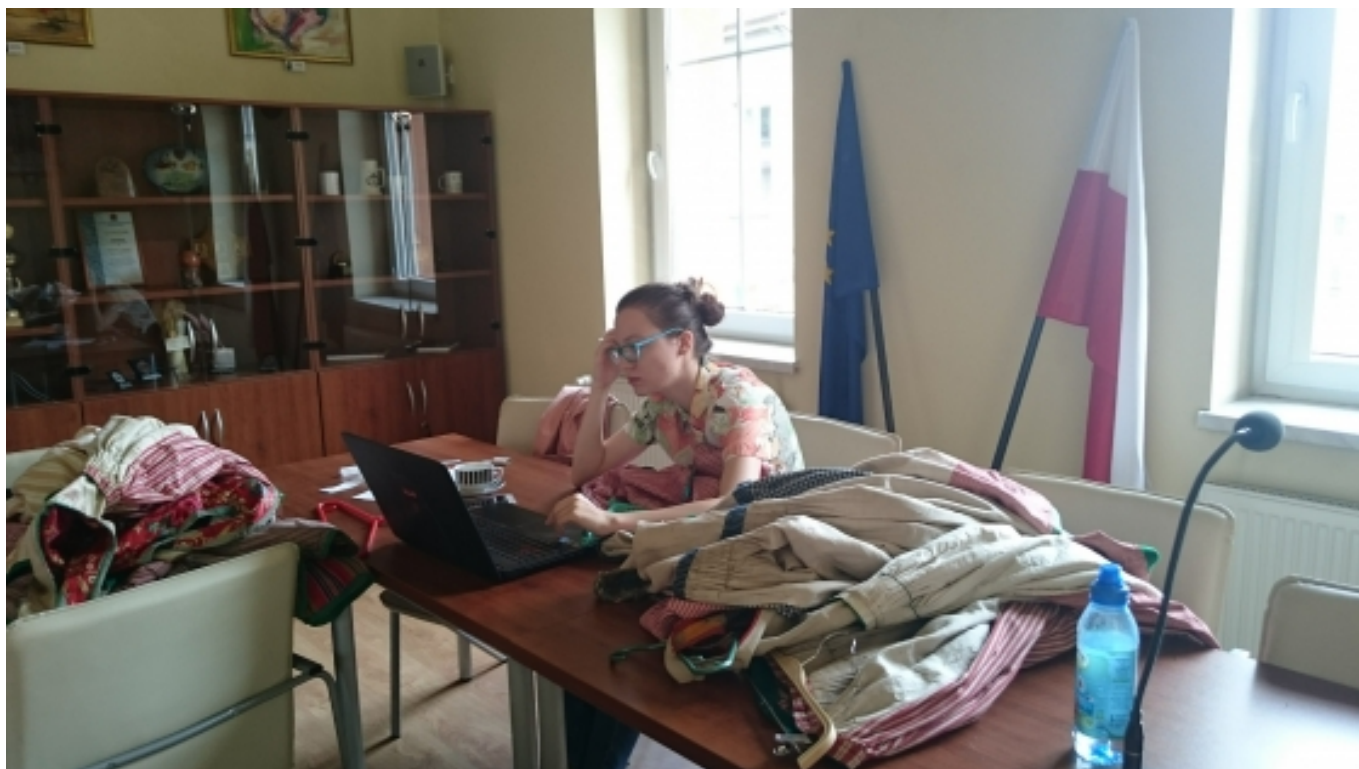
Fot. Małgorzata Kowalska



Fot. Małgorzata Kowalska



Fot. Małgorzata Kowalska



Fot. Małgorzata Kowalska

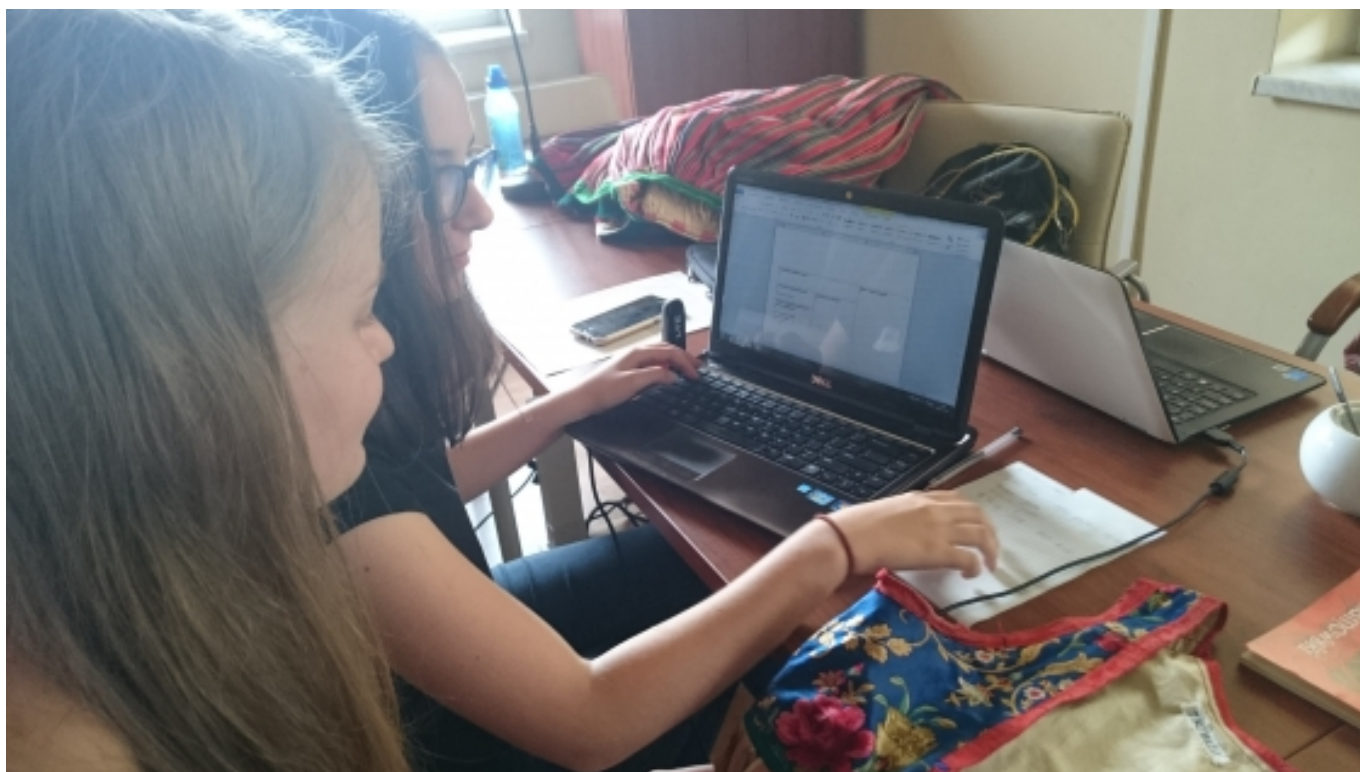


Fot. Małgorzata Kowalska



Fot. Małgorzata Kowalska

Wspieraniem by?a za? ekipa wilamowska: Tymoteusz Król i Justyna Majerska-Sznajder, poszerzona w tym roku o trzy bardzo młode, ale już zaangażowane Wilamowianki: Ani?, Małgosi? i Oli?.



Fot. Małgorzata Kowalska

W czasie „po pracy” za?, grupa uczestniczy?a m.in. w próbie wielopokoleniowego zespołu Wilamowanie



Fot. Małgorzata Kowalska



Fot. Małgorzata Kowalska

oraz w uroczystym świętowaniu 90. urodzin pani Anny Foks - jednej z najstarszych Wilamowianek.



Fot. Małgorzata Kowalska



Fot. Małgorzata Kowalska



Fot. Ma?gorzata Kowalska



Fot. Ma?gorzata Kowalska

oraz w wycieczkach po Wilamowicach i okolicach



Fot. Ma?gorzata Kowalska



Fot. Małgorzata Kowalska

Warto dodać, że była to już trzecia odsłona współpracy z Wilamowianami i wspierania ich dążenia do zachowania kultury wilamowskiej i utworzenia muzeum. Jak do tej pory udało nam się opracować ponad 700 obiektów z 1200 zebranych (stan na lipiec 2017 r).

Wszystkim Współpracownikom bardzo dziękuję za zaangażowanie, pracę i wspólnie spędzone chwile



Fot. Małgorzata Kowalska

[Katarzyna Waszczyńska](#) [1]

Małgorzata Kowalska

Prace dokumentacyjne w Wilamowicach są realizowane w ramach grantu NPRH pt. *Dokumentacja językowego i kulturowego dziedzictwa Wilamowic* (0002/NPRH3/H11/82/2014), kierownik grantu: mgr Bartłomiej Chromik (Artes Liberales) oraz dzięki wsparciu finansowemu Burmistrza Gminy Wilamowice.

Powiązane materiały [Miniatury etnograficzne: Wilamowice](#) [2]

[Spotkania z kulturą, historią i językiem Wilamowic](#) [3]

[Wystawa „Miniatury etnograficzne: Wilamowice”](#) [4]

[Nagranie spotkania „Tradycyjnie zaangażowani. Współpraca etnologów ze społecznościami lokalnymi”](#) [5]

Adres URL źródła: <https://etnologia.uw.edu.pl/wokol-etnologii/wilamowice-po-raz-trzeci>

Odniesienia

[1] <https://etnologia.uw.edu.pl/instytut/ludzie/pracownicy/katarzyna-waszczyńska>

[2] <https://etnologia.uw.edu.pl/miniatury-etnograficzne-wilamowice>

[3] <https://etnologia.uw.edu.pl/aktualnosci/spotkania-z-kultura-historia-i-jezykiem-wilamowic>

[4] <https://etnologia.uw.edu.pl/wokol-etnologii/wystawa-miniatury-etnograficzne-wilamowice>

[5] <https://etnologia.uw.edu.pl/aktualnosci/nagranie-spotkania-tradycyjnie-zaangazowani-wspolpraca-etnologow-ze-spolecznosciami>