

Agnieszka Kościńska stypendystka Royal Society of Edinburgh w School of Design na Uniwersytecie Edynburskim

Agnieszka Kościńska stypendystka Royal Society of Edinburgh w School of Design na Uniwersytecie Edynburskim

Dzięki European Visiting Research Fellowship przyznanemu przez Caledonian Research Foundation i Royal Society of Edinburgh Agnieszka Kościńska od kwietnia do sierpnia 2017 r. będzie pracować na Uniwersytecie Edynburskim w zespole badawczym zajmującym się nieheteronormatywnością w latach 70. XX w.

Data dodania: 03-04-2017



W stronę lat 70. – w poszukiwaniu nienormatywnych kultur seksualnych sprzed epoki HIV/AIDS (Cruising the 1970s: Unearthing Pre-HIV/AIDS Queer Sexual Cultures, CRUSEV) to międzynarodowy projekt badawczy realizowany w ramach programu Humanities in the European Research Area (HERA). CRUSEV poszukuje nienormatywnych kultur seksualnych sprzed epoki HIV/AIDS w Polsce, Hiszpanii, Niemczech i Wielkiej Brytanii. W kontekście Europy Zachodniej zwykle myślimy o latach 70. XX w. jako o czasie rewolucji seksualnej i emancypacji. Czy podobne procesy zachodziły w Polsce? Jaki jest wpływ tego, co działo się w latach 70., na współczesność? W naszych badaniach koncentrujemy się na literaturze, sztuce, filmie oraz medycynie (głównie seksuologii), lecz także poszukujemy nieheteronormatywnych doświadczeń, osób, wspomnień, skądających się na obrazy życia codziennego z tej epoki oraz wszelkich przejawów samoorganizacji i aktywizmu. Kierownikiem projektu jest dr Glyn Davis (Uniwersytet Edynburski), na UW dr hab. Tomasz Basiuk.

Strona: <http://www.crusev.ed.ac.uk/> [1]

Twitter: <https://twitter.com/cruisingthe70s> [2]

Tumblr: <https://cruisingthe70s.tumblr.com/> [3]

Adres URL źródła: <https://etnologia.uw.edu.pl/aktualnosci/agnieszka-koscianska-stypendystka-royal-society-edinburgh-w-school-design-na>

Odniesienia

[1] <http://www.crusev.ed.ac.uk/>

[2] <https://twitter.com/cruisingthe70s>

[3] <https://cruisingthe70s.tumblr.com/>