

## S?uszny (?) wybór. Kultura wizualna a style ?ycia

S?uszny (?) wybór. Kultura wizualna a style ?ycia



Przydatne informacje **Miasto:** Pozna?

**Kraj:** Polska

**Data rozpoczęcia:** 12-05-2016

**Zg?oszenia do:** 01-04-2016

Konferencja jest elementem IV Tygodnia Wizualnego, organizowanego corocznie spotkania, w trakcie którego zastanawiamy si? nad ró?nymi aspektami współczesnej kultury wizualnej.

### Idea konferencji

Style ?ycia to poj?cie no?ne i popularne zw?aszcza w mediach, jednak stanowi?ce przede wszystkim przydatne podej?cie w badaniach nad kultur? współczesn? oraz codzienno?ci?. Poj?cie to mo?na odnie?? zatem zarówno do kontekstów socjologicznych, psychologicznych, antropologicznych, kulturoznawczych, historycznych jak równie? do nauk o sztuce, fotografii czy nauk medycznych. Style ?ycia stanowi? zatem nieod??czny element ?ycia cz?owieka, b?d?c zespo?em wyborów oraz realizacji praktyk i potrzeb ka?dego z nas. Jako kategoria dystynktywna, wpisuj? si? we współczesne formy zró?nicowania oraz szerzej – odzwierciedlaj? współczesn? struktur? spo?eczn?. Poj?cie stylów ?ycia (jego wska?ników, przejawów, determinantów, skutków) wydaje si? by? zatem mocno powi?zane z wci??(?) dominuj?cym w naszym ?yciu zmys?em, czyli wzrokiem. Wi?kszo?? naszych ?yciowych wyborów ma charakter obserwowalny lub wi??e si? z wizualnymi skutkami - style ?ycia s? tworzone i realizowane w praktykach wizualnych (patrzenie, bycie ogl?danym), dlatego te? doskonale i wyra?nie ??czy si? z kultur? wizualn?, b?d?c? jednym z najwa?niejszych ?róde? wiedzy o stylach ?ycia i sposobach ich realizowania. Warto równie? zauwa?y?, ?e rozwój mediów i technologii rozszerza zakres relacji mi?dzy dwoma interesuj?cymi nas poj?ciami.

Podczas konferencji chcieliby?my podda? interdyscyplinarnej refleksji zwi?zki mi?dzy stylami ?ycia a kultur? wizualn?, dlatego te? zapraszamy do uczestnictwa w niej socjologów, antropologów, psychologów, kulturoznawców, filozofów, fotografów, architektów, przedstawicieli nauk medycznych, historyków, historyków sztuki, kognitywistów, pracowników socjalnych oraz wszystkich ch?tnych lub interesuj?cych si? powy?sz? tematyk?.

### Na skróty

- [Dy?ury](#)
- [Katalog biblioteki](#)

### Proponowane obszary tematyczne występie:

- Wizualność klas, wizualność warstw społecznych
- Interakcje wzrokowe (obserwowanie, podglądanie, patrzenie...) jako przestrzeń stylów życia
- Komunikacja wizualna o stylach życia
- Autoprezentacja wizualna jako element stylów życia
- Reprezentacje stylów życia w mediach i literaturze
- Wizualne formy dystynkcji
- Metodologia badań nad stylami życia (z uwzględnieniem kultury wizualnej)
- Funkcjonoznaki stylów życia
- Style życia w sztukach wizualnych
- Style życia a wizualność wybranych sfer życia (praca, religia, nauka, sport...)
- Historyczne i kulturowe różnice w stylach życia
- Style życia w fotografii
- Technologiczne zapożyczenia stylów życia
- Praktyki codzienne w kulturach
- Potencjał stylów życia w badaniach codzienności
- Konsumpcja kultury – kultura konsumpcji

### Zgłoszenia:

Na zgłoszenia osób chętnych do wygłoszenia referatu oczekujemy do dnia 1 kwietnia. Formularz zgłoszeniowy, a także wszystkie inne informacje na temat konferencji, dostępne są na stronach internetowych [www.tydzienwizualny.pl](http://www.tydzienwizualny.pl) [1] oraz profilu Facebook (Facebook/TydzienWizualny). Organizatorzy spotęrnadesiętych zgłoszeń wybiorę te, które wydają się najciekawsze i najlepiej wpasowują się w zakładane idee konferencji. Informacja o zakwalifikowaniu bądź odrzuceniu występienia zostanie wysłana najpóźniej do 14 kwietnia.

Osoba, której propozycja występienia zostanie przyjęta, zobowiązana jest do wpłacenia opłaty konferencyjnej w wysokości 100 zł. Opłata obejmuje materiały konferencyjne, obiad podczas dwóch dni konferencji oraz pokrywa część kosztów druku publikacji pokonferencyjnej. Szczegóły dotyczące opłaty, wraz z podaniem numeru konta, zostaną podane osobom zakwalifikowanym do udziału w konferencji. Organizatorzy nie zapewniają noclegów, ale mogą pomóc w ich rezerwacji.

Planowane jest wydanie recenzowanej publikacji zawierającej artykuły oparte na wygłoszonych podczas konferencji referatach. Warunkiem opublikowania tekstu jest uzyskanie pozytywnej recenzji.

Formularz prosimy wysłać w formacie .doc lub .pdf na adres: [kontakt@tydzienwizualny.pl](mailto:kontakt@tydzienwizualny.pl) [2]

[Zaproszenie](#) [3]

**Source URL:** <https://etnologia.uw.edu.pl/wokol-etnologii/dla-etnologow/konferencje-naukowe/sluszny-wybor-kultura-wizualna-style-zycia>

### Odniesienia

[1] <http://www.tydzienwizualny.pl>

[2] <mailto:kontakt@tydzienwizualny.pl>

[3] [https://etnologia.uw.edu.pl/sites/default/files/Zaproszenie\\_Tydzien%20Wizualny\\_Poznan\\_0.pdf](https://etnologia.uw.edu.pl/sites/default/files/Zaproszenie_Tydzien%20Wizualny_Poznan_0.pdf)