

## Shortcut 2011

### Shortcut 2011

Przydatne informacje **Kierownik grantu:** Chomicka Ewa

**Wykonawca:** Rakowski Tomasz, Cichocki Piotr

**Lider grantu:** Mazowieckie Centrum Kultury i Sztuki

**Termin rozpoczęcia:** 13-02-2012

**Termin zakończenia:** 13-02-2012

#### [Tomasz Rakowski](#) [1]

Kierownik merytoryczny projektu „Prolog: nierozpoznane wymiary rozwoju kulturalnego” realizowanego przez Mazowieckie Centrum Kultury i Sztuki oraz Narodowe Centrum Kultury

Realizacja i koordynacja zespołowych badań terenowych, projektów artystyczno-animacyjnych Broniów-Ostówek lipiec-listopad 2011

Raporty merytoryczne dla MCKiS i dla Obserwatorium Kultury Narodowego Centrum Kultury

Wystąpienie „Odgrywanie kultury, odkrywanie rozwoju. Uwagi o działaniach uruchamiających mechanizmy rozwojowe w peryferyjnych społecznościach wiejskich” w ramach międzynarodowego kongresu Shortcut Europe 2011.

Sprawowanie funkcji kuratora wystawy „Prolog: nierozpoznane wymiary rozwoju kulturalnego” w Galerii Kordegarda MKiDN 15-18 listopad 2011. Koordynacja uroczystego finału wystawy.

Publikacja: „Prolog. Nierozpoznane wymiary rozwoju kulturalnego”, dg pack, MCKiS, Warszawa 2011. (autor tekstu, redaktor).

#### [Piotr Cichocki](#) [2]

Badania terenowe – sierpień – październik (Radomszczyzna)

publikacje - „?cie?ka d?wi?kowa” w ramach wydawnictwa DVD „Prolog. Nierozpoznane wymiary rozwoju kulturowego”.

instalacja d?wi?kowa „Dialog/monolog” wystawa „Prolog: Nierozpoznane wymiary rozwoju kulturowego”, Galerii Kordegarda, w ramach kongresu kultury ShortCut.

**Adres URL źródła:** <https://etnologia.uw.edu.pl/instytut/badania/granty/shortcut-2011>

#### Odnośniki

[1] <https://etnologia.uw.edu.pl/instytut/ludzie/pracownicy/tomasz-rakowski>

[2] <https://etnologia.uw.edu.pl/instytut/ludzie/pracownicy/piotr-cichocki>