

Jacek Żukowski

mgr
Jacek
Żukowski



samodzielny referent inżynierjno-techniczny
Zbiory specjalne biblioteki

Jestem etnologiem, któremu bliska jest zarówno tradycyjna etnografia, jak i współczesne orientacje metodologiczne. W Instytucie opiekuję się zbiorami specjalnymi biblioteki, zajmuję sprawami technicznymi oraz prowadzę zajęcia dodatkowe dla studentów. Staram się dzielić wiedzę i pomagać w jej poszukiwaniach. Regularnie biorę udział w przedsięwzięciach popularnonaukowych oraz o charakterze stosowanym, widzę w tych dwóch przyszłość naszej dyscypliny.

[Obszary zainteresowań](#)

antropologia ekologiczna (etnobiologia; ekologia historyczna; konflikty ekologiczne)

antropologia stosowana (praktyczne przełożenie wiedzy i badań etnograficznych na rozwiązania instytucjonalne; badania jakościowe w ochronie środowiska)

tradycyjna kultura ludowa (architektura drewniana, tradycyjne rzemiosło)

obszar badań: Wschodnie Mazowsze, aglomeracja warszawska, Kurpie Zielone, Podlasie

[Doświadczenie badawcze i dydaktyczne](#)

Wykształcenie:

- 2009 - 2013 studia doktoranckie na Wydziale Historycznym Uniwersytetu Warszawskiego
- 2007 – 2008 Podyplomowe Studia Ochrony Środowiska na Wydziale Biologii Uniwersytetu Warszawskiego
- 2005 – 2007 studia magisterskie na kierunku Etnologia w Instytucie Etnologii i Antropologii Kulturowej Wydziału Historycznego Uniwersytetu Warszawskiego
- 2002 – 2005 studia licencjackie na kierunku Etnologia w Instytucie Etnologii i Antropologii Kulturowej

Na skróty

- [Dziury](#)
- [Katalog biblioteki](#)

Wydzia?u Historycznego Uniwersytetu Warszawskiego

Do?wiadczenie badawcze:

- Etap licencjacki – badania z zakresu antropologii pami?ci pod kierunkiem dra S?awomira Sikory, praca licencjacka „Pami?tki w postrzeganiu mieszka?c?w Tykocina i okolic - analiza indywidualnych sposob?w upami?tniania”
- Etap magisterski – badania z zakresu percepcji krajobrazu pod kierunkiem prof. dr hab. W?odzimierza M?drzeckiego, praca magisterska „Krajobraz w nadnarwia?skich wspomnieniach Tykocinian”
- Etap doktorancki – badania z zakresu relacji cz?owieka ze ?rodowiskiem pod opiek? prof. dr hab. W?odzimierza M?drzeckiego, realizowane w oparciu o autorskie projekty badawczo-dydaktyczne (laboratoria etnograficzne)
- inne projekty badawcze

Do?wiadczenie dydaktyczne:

- 2008 - 2010 zaj?cia dydaktyczne wg autorskiego programu - laboratorium etnograficzne „Cz?owiek i przyroda we wsp?oczesnym ?wiecie. Analiza postaw wobec ?rodowiska przyrodniczego oraz strategii ekonomicznych wsp?oczesnych mieszka?c?w wsi kurpiowskiej”
- 2010 konwersatorium i warsztaty terenowe „Antropologia Stosowana: Nowoczesne muzeum. Edukacja i turystyka kulturowa”
- 2011-2013 zaj?cia dydaktyczne wg autorskiego programu - laboratorium etnograficzne „Przyroda w wielkim mie?cie. Percepcja ?rodowiska przyrodniczego oraz jego ochrony w?r?d mieszka?c?w aglomeracji warszawskiej”
- Od 2010 zaj?cia dydaktyczne wg autorskiego programu – konwersatorium „Antropologia ekologiczna”

Publikacje

1. Badania ekoetnologiczne na Kurpiach, „Rocznik Mazowiecki” t. XXI 2009, str. 292-296
2. (rec.) "Mazowsze. Studia regionalne", „Rocznik Mazowiecki” t. XXI 2009, str. 323
3. (rec.) Historie z przemytu, „Rocznik Mazowiecki” t. XXII, 2010, str. 183-184
4. Relacje cz?owieka ze ?rodowiskiem w ?wietle bada? antropologii ekologicznej [w:] pod red. A. Anczyk, K. ?aszczycza, Cz?owiek i jego ?rodowisko, Sosnowiec 2010, rozdzia? w recenzowanej monografii naukowej
5. Wykorzystanie metod jako?ciowych do badania wiedzy ?rodowskiej spo?eczno?ci lokalnych, „Journal of Ecology and Health” (dawniej „Problemy Ekologii”), nr 1 2011, str. 7-12, czasopismo recenzowane 6 pkt. MNIŚW, <http://www.ecoetno.us.edu.pl/wp-content/uploads/2015/04/J.%C5%BBukowski-Wykorzytanie-metod-jako%C5%9Bciowych-do-badania-wiedzy-%C5%9Brodowskiej-sp%C5%82eczno%C5%9Bci-lokalnych.pdf> [1] (dost?p 06.2015)
6. Postawy Kurpi?w wobec przyrody [w:] pod red. H. Rusek i A. Pie?czak, Etnologiczne i antropologiczne obrazy ?wiata - konteksty i interpretacje, Cieszyn-Katowice 2011, rozdzia? w recenzowanej ksi?ce naukowej
7. Konflikty ekologiczne to konflikty spo?eczne. O antropologii ekologicznej i Kurpiach z Jackiem ?ukowskim rozmawia Karolina Bielenin-Lenczowska, „Dzikie ?ycie”, nr 4 2011, str. 25-28, <http://pracownia.org.pl/dzikie-zycie-numery-archiwalne.2302.article.5298> [2] (dost?p 12.2015)
8. Cz?owiek i przyroda na Kurpiach – raport z bada? laboratorium etnograficznego, "Rocznik Mazowiecki", Tom XXIII r. 2011, str. 191-196
9. Wszyscy tego s?uchali – rekonstruowanie zjawisk kulturowych ze wspomnie?, Katalog wystawy - Wspominaj?c Radio Luxembourg w PRL, str. 15-17, Warszawa 2012
10. A. Malewska-Sza?ygin, J. ?ukowski, Wspominaj?c Radio Luxembourg w PRL... - scenariusz wystawy, Katalog wystawy - Wspominaj?c Radio Luxembourg w PRL, str. 19-41, Warszawa 2012, <http://varsovie.mae.lu/en/content/download/32448/247177/version/1/file/katalog+PL.pdf> [3] (dost?p 12.2015)
11. Lokalna wiedza ?rodowskowa i praktyki z niej wynikaj?ce jako element niematerialnego dziedzictwa kulturowego [w:] pod red. K. Braun, Niematerialne dziedzictwo kulturowe, Warszawa-W?orzewo 2013, rozdzia? w recenzowanej monografii naukowej
12. (redaktor) "CHATA. Kurpiologia. Dziedzictwo kurpiowskie w perspektywie antropologicznej", Ostro??ka 2013, <http://fbc.pionier.net.pl/id/oai:cyfrowaetnografia.pl:5148> [4] (dost?p 12.2015)

Na skróty

- [Dy?ury](#)
- [Katalog biblioteki](#)

13. Kurp dla etnologa skarbem! Znaczenie Kurpiów Zielonych dla dydaktyki i bada? podstawowych warszawskiej etnografii/etnologii, "CHATA. Kurpiologia. Dziedzictwo kurpiowskie w perspektywie antropologicznej", Ostro??ka 2013, str. 11-25
14. Skansen w Kuligowie nad Bugiem - prywatna inicjatywa muzealna jako forma ochrony i dokumentacji lokalnego dziedzictwa kulturowego, "Rocznik Mazowiecki" t. XXVI 2014, str. 357-359
15. (rec.) W?drówki po Puszczy Bia?ej, tekst S. S?ojkowska-Affelska, red. nauk. i fot. M. Pokropek, ss. 187, Pu?tusk 2014; M. Pokropek, Zbójna i okolice w starej fotografii, ss. 206, Zbójna, "Rocznik Mazowiecki" t. XXVI 2014, str. 373-374
16. Warszawski galimatias nad Wis??, strona internetowa Projekt Wis?a, 2015, <http://www.projektwisla.pl/?p=123> [5] (dost?p 12.2015)
17. Metodologia ekoetnologiczna w badaniach nad krajobrazem, Praca zbiorowa "Dwa razy do tej samej rzeki. Wis?a jako przestrze? zmiany kulturowej", str. 17-22, Warszawa 2016, <http://www.projektwisla.pl/wp-content/uploads/2016/02/Dwa-razy-do-tej-same-rzeki-Agrotec-Polska1.pdf> [6] (dost?p 03.2016)
18. (redaktor) Dziedzictwo Materialne Wsi i Ma?ych Miast, Warszawa 2016, http://etnologia.uw.edu.pl/sites/default/files/dziedzictwo_materialne_wsi_i_malych_miast.pdf [7]
19. Podsumowanie II Ogólnopolskiego Zjazdu Kolekcjonerów Kultury Wsi i Ma?ych Miast, "Rocznik Mazowiecki" T. XXVII 2015-2016, str. 291-294
20. ?ycie na rzece i z rzeki - etnograficzna rekonstrukcja nieodleg?ej przesz?o?ci mieszka?ców Serocka i dolnej Narwi [w:] pod red. S. Jakubczaka i R. Lolo, Serock i Mazowsze na przestrzeni wieków, Serock 2017, str. 213-235, rozdzia? w recenzowanej monografii naukowej

Projekty badawcze

Autor/kierownik stosowanego projektu badawczego „Lasy miejskie w ?yciu ludzi – wiedza i ?wiadomo?? ekologiczna mieszka?ców wybranych obszarów Warszawy” zrealizowanego we wspó?pracy z Lasami Miejskimi – Warszawa (wspó?praca z partnerem spo?ecznym) w 2011 roku

Konferencje, seminaria, wyk?ady go?cinne

1. Konferencja naukowa „Kurpie. Korzenie to?samo?ci regionalnej” zorganizowana przez Mazowieckie Towarzystwo Naukowe w Warszawie, Ostro??ckie Towarzystwo Naukowe im. Adama Ch?tnika w Ostro??ce oraz wójta gminy Czarnia, 25 listopada 2009 r. wyg?oszony referat p.t. „Postawy Kurpiów wobec przyrody”
2. II ogólnopolska konferencja naukowa pod has?em Humanistyka w Dialogu z Naukami Przyrodniczymi „Homo sapiens w biotopie. Cz?owiek i jego ?rodowisko”, organizowana przez Instytut Medycyny Pracy i Zdrowia ?rodowiskowego w Sosnowcu, 13-14 pa?dziernika 2010 r. wyg?oszony referat „Relacje cz?owieka ze ?rodowiskiem w perspektywie antropologii ekologicznej na przyk?adzie bada? do pracy doktorskiej na Kurpiach”
3. Ogólnopolska konferencja naukowa „Niematerialne dziedzictwo kulturowe – identyfikacja – dokumentacja – ochrona - interpretacja – poj?cia – pogl?dy” organizowana przez Muzeum Kultury Ludowej w W?gorzewie 17-19 czerwca 2011 r. wyg?oszony referat „Lokalna wiedza ?rodowiskowa i praktyki z niej wynikaj?ce, jako element niematerialnego dziedzictwa kulturowego”
4. Konferencja naukowa "Kurpiologia. Dziedzictwo kurpiowskie w perspektywie antropologicznej" organizowana przez IEiAK UW oraz Ostro??ckie Centrum Kultury, 7 kwietnia 2013 r. wyg?oszony referat "Kurp dla etnologa skarbem! Znaczenie Kurpiów Zielonych dla dydaktyki i bada? podstawowych warszawskiej etnografii/etnologii"
5. Seminarium "Muzeum Prywatne" organizowane przez Mazowieckie Centrum Kultury i Sztuki, Fundacj? Ari Ari oraz Stowarzyszenie "Z siedzib? w Warszawie", Kamie?czyk nad Bugiem, 12-13 pa?dziernika 2013 r. wyg?oszony referat "Skansen w Kuligowie nad Bugiem - prezentacja prywatnego muzeum"
6. Uroczyste otwarcie dworku drobnoszlacheckiego z Kuligowa w ramach projektu "Rewitalizacja i dostosowanie do potrzeb zwiedzaj?cych tradycyjnego budynku z pocz?tku XX wieku", Skansen w Kuligowie nad Bugiem, 27 czerwca 2015 r. wyg?oszony wyk?ad "Drobna szlachta podwarszawska prze?omu XIX/XX wieku"
7. Kino Letnie - Centrum Nauki Kopernik, wywiad przed pokazem filmu "Birdwatchers" re?. Marco Bechis (Brazylia, W?ochy, 2008), "W poszukiwaniu pocz?tku: Ziemia czyich przodków? Przypowie?? o ?wiecie,

- który nie nale?a? do nikogo" - z Jackiem ?ukowskim rozmawia? Andrzej Szozda, 24 lipca 2015 r.
8. II Ogólnopolski Zjazd Kolekcjonerów Kultury Wsi i Ma?ych Miast, organizowany przez Fundacj? Dziedzictwo Nadbu?a?skie oraz IEiAK UW, Skansen w Kuligowie nad Bugiem, 12 wrze?nia 2015 r. wyg?oszony referat "Dziedzictwo materialne wsi i ma?ych miast - prezentacja ksi??ki z I Ogólnopolskiego Zjazdu Kolekcjonerów Kultury Wsi i Ma?ych miast"
 9. Mi?dzynarodowa konferencja "Ekologia kulturowa: inspiracje - interpretacje - perspektywy", organizowana przez Wydzia? Etnologii i Nauk o Edukacji Uniwersytetu ?l?skiego w Cieszynie, 19 maja 2016 r. wyg?oszony referat "Ekoetnologia stosowana - badania etnograficzne w ochronie ?rodowiska"
 10. Konferencja naukowa "Serock i Mazowsze na przestrzeni wieków", organizowana przez Burmistrza Miasta i Gminy Serock oraz Muzeum Historyczne w Legionowie, 22 listopada 2016 r. wyg?oszony referat "?ycie na rzece i z rzeki - etnograficzna rekonstrukcja nieodleg?ej przesz?o?ci mieszka?ców Serocka i dolnej Narwi"
 11. Sesja popularnonaukowa "Odkryj krajobraz kulturowy z etnologami i antropologami", organizowana przez IEiAK UW i Muzeum Historii Polskiego Ruchu Ludowego, 16.09.2017 r. wyg?oszony referat "Niematerialno?? krajobrazu - ?wiat z pami?ci"
 12. Konferencja "Zagroda wiejska. Tradycja i wspó?czesno??" organizowana w ramach Rolniczego Festiwalu Nauki przez Centraln? Bibliotek? Rolnicz? w Warszawie, 6.10.2017 r. wyg?oszony referat "Kulturotwórcza rola ziemia?stwa poleskiego II RP"

Cz?onkostwo w organizacjach

- cz?onek Rady Konsultacyjnej Muzeum Kultury Ludowej w W?gorzewie
- sta?y wspó?pracownik Skansenu w Kuligowie nad Bugiem
<https://www.facebook.com/skansen.kuligow/> [8]

Do?wiadczenie w zakresie popularyzacji nauki:

- Kurator i wspó?autor scenariusza wystawy „Etnologia UW po 75 latach”, Galeria Muzeum UW, Pa?ac Kazimierzowski, 7 – 12 czerwca 2010 roku
Fragment powy?szej wystawy:
- Autor projektu ekspozycji sta?ej narz?dzi kowalskich w Skansenie w Kuligowie nad Bugiem
- Koordynator i wspó?autor scenariusza wystawy „Wspominaj?c Radio Luxembourg w PRL”, Ambasada Wielkiego Ksi?stwa Luksemburg, 17 maja – 22 czerwca 2012 roku
- Pomys?odawca-organizator konferencji naukowej "Kurpiologia. Dziedzictwo kurpiowskie w perspektywie antropologicznej" orgaznizowanej przez IEiAK UW oraz Ostro??ckie Centrum Kultury, 7 kwietnia 2013 r.
- Autor informacji turystycznej o kolekcji ludowej architektury drewnianej w Skansenie w Kuligowie nad Bugiem
- Pomys?odawca-organizator I Ogólnopolskiego Zjazdu Kolekcjonerów Kultury Wsi i Ma?ych Miast organizowanego przez IEiAK UW, Fundacj? Dziedzictwo Nadbu?a?skie oraz LGR "Zalew Zegrzy?ski", 21-22.09.2013 r.
- Wspó?twórca cyklu artystyczno-edukacyjnego "Melodia W?gla i Papieru"
<https://www.facebook.com/melodiaweglaipapieru/> [9]
- Pomys?odawca-organizator II Ogólnopolskiego Zjazdu Kolekcjonerów Kultury Wsi i Ma?ych Miast organizowanego przez Fundacj? Dziedzictwo Nadbu?a?skie i IEiAK UW, odbywaj?cego si? w ramach Europejskich Dni Dziedzictwa 2015, 12.09.2015 r.
- Wspó?autor wystawy dla kandydatów na studia "LABO: Wyj?cie - Otwarcie - Spojrzenie - Dystans - Opowie??"
- Wypowied? dla portalu ?wiatRolnika.info:

- Pomysłodawca-współorganizator sesji popularnonaukowej "Odkryj krajobraz kulturowy z etnologami i antropologami" organizowanej przez IEiAK UW oraz Muzeum Historii Polskiego Ruchu Ludowego, odbywającej się w ramach Europejskich Dni Dziedzictwa 2017, 16.09.2017 r.
- Wypowiedź dla programu Strefa Mazowsze w TVP3
<http://warszawa.tvp.pl/36849326/18042018> [10]
- Pomysłodawca, autor scenariusza, realizator wystawy fotografii Sławomira Kryśka "Afryka etnologUW" prezentowanej podczas V Kongresu Afrykanistów Polskich, Huta Szklana, 23-25.04.2018 r. oraz w Galerii UW w BUW w dniach 25.08 -09.09.2018 r.

Przydatne linki

[Publikacje w PBN](#) [11]

[Spis pracowników](#) [12]

[USOS](#) [13]

Kontakt

j.zukowski@uw.edu.pl

+48 22 55 31 653

Powiązane materiały [Chata - numer monograficzny](#) [14]

[Dziedzictwo materialne wsi i małych miast](#) [15]

[Odkryj krajobraz kulturowy z etnologami i antropologami](#) [16]

Source URL: <https://etnologia.uw.edu.pl/instytut/ludzie/pracownicy/jacek-zukowski>

Odniesienia

[1] <http://www.ecoetno.us.edu.pl/wp-content/uploads/2015/04/J.%C5%BBukowski-Wykorzystanie-metod-jako%C5%9Bciowych-do-badania-wiedzy-%C5%9Brodowiskowej-sp%C5%82eczno%C5%9Bci-lokalnych.pdf>

[2] <http://pracownia.org.pl/dzianie-zycie-numery-archiwalne,2302,article,5298>

[3] <http://varsovie.mae.lu/en/content/download/32448/247177/version/1/file/katalog+PL.pdf>

[4] <http://fbc.pionier.net.pl/id/oai:cyfrowaetnografia.pl:5148>

[5] <http://www.projektwislal.pl/?p=123>

[6] <http://www.projektwislal.pl/wp-content/uploads/2016/02/Dwa-razy-do-tej-same-rzeki-Agrotec-Polska1.pdf>

[7] http://etnologia.uw.edu.pl/sites/default/files/dziedzictwo_materialne_wsi_i_malych_miast.pdf

[8] <https://www.facebook.com/skansen.kuligow/>

[9] <https://www.facebook.com/melodiaweglaipapieru/>

[10] <http://warszawa.tvp.pl/36849326/18042018>

[11] https://pbn.nauka.gov.pl/sedno-webapp/persons/3960073/Jacek_Żukowski

[12] <https://mojekonto.uw.edu.pl/>

[13] https://usosweb.uw.edu.pl/kontroler.php?_action=katalog2/osoby/pokazOsobe&os_id=26439

[14] <https://etnologia.uw.edu.pl/instytut/publikacje/chata-numer-monograficzny>

[15] <https://etnologia.uw.edu.pl/instytut/publikacje/dziedzictwo-materialne-wsi-i-malych-miast>

[16] <https://etnologia.uw.edu.pl/wokol-etnologii/odkryj-krajobraz-kulturowy-z-etnologami-i-antropologami>