

## Etnozin

### Etnozin

Etnozin to projekt współtworzony przez osoby studenckie i absolwentki z Instytutu Etnologii i Antropologii Kulturowej Uniwersytetu Warszawskiego. Naszym celem jest stworzenie przestrzeni dla młodych badaczy i badaczek do dzielenia się doświadczeniami, przemyśleniami i refleksjami z badań terenowych. Nie jesteśmy pismem akademickim i nie publikujemy artykułów naukowych. Interesują nas eseje, notatki terenowe, impresje a także formy bardziej literackie.

Jeśli masz pomysł na tekst, pytanie albo masz chęć z nami współpracować przy tworzeniu Etnozina – napisz na naszego maila: [etnozin@gmail.com](mailto:etnozin@gmail.com) [1]

#### Numer I - Port Praski

Pierwszy numer Etnozina to publikacja powstała w ramach warsztatów etnograficzno-artystycznych w Porcie Praskim prowadzonych przez Iwona Kołodziejek na Studenckiej Konferencji Antropologicznej "Miejsca antropologii" 21-22.05.2025.

Uczestnicy warsztatów: Marta Bareja, Józef Nowosielski, Aleksandra Tarka, Gaja Trojanowska, Helena Pyżanowska, Filip Purga, Mikołaj Witkowski  
Skład Zina: Klaudia Kołmider, Aleksandra Tarka  
Redakcja: Aleksandra Tarka

 [Etnozin\\_I\\_numer.pdf](#) [2]

#### Numer II - Zapiski terenowe

Drugi numer Etnozina poświęcony jest zapiskom terenowym. Przeczytacie w nim o badaniach wśród uczestników Marszu Niepodległości, strzelczych sportowych i warszawskich policjantek. Zetkniecie się z pytaniami o to, czy i jak się z rozmówcami oraz dlaczego pierwsze chwile w terenie są takie cenne. Pan Ptak Zagładacz zabierze was na ulicę Pattaya w Tajlandii, pan Władysław zaopowie, jak trzy razy zmienił religię, lecz ani razu wiary. Dowiedziecie się na końcu, jak bardzo antropologia może wpłynąć na czyjeś życie, czego uczyć badania z pajkami i co można spotkać podczas szwendania się po Zakopanem.

Koordynatorka Etnozina: Aleksandra Tarka  
Redakcja tekstów: Mikołaj Witkowski  
Selekcja tekstów: Maria Jużków, Aleksandra Tarka, Mikołaj Witkowski  
Autorzy tekstów: Julia Lach, Lola Tosia Lisicka, Dominika Nikiel, Józek Nowosielski, Laura Pichlińska, Hanna Piotrowska, Jagoda Ratnayake, Aleksandra Tarka, Zuzia Kuriata, Natalia Zugaj, Mikołaj Witkowski  
Zespół graficzny: Lola Tosia Lisicka, Klaudia Kołmider, Wiktoria Kraszeninnikowa, Aleksandra Tarka

 [Etnozin\\_II\\_numer.pdf](#) [3]

#### Numer III - Zapiski terenowe vol. 2

Trzeci numer jest kontynuacją zapisków terenowych. Prezentujemy zbiór tekstów dotyczących pierwszych spotkań w terenie oraz wynikających z nich doświadczeń, refleksji i wyzwań a także teksty będące zwyczajnie antropologicznymi refleksjami o obserwowanej przez nas rzeczywistości. W tym numerze dowiedziecie się, skąd wzięła się sos sardynki, w czyjej roli wcieliła się Joanna Senyszyn w czasie Dni Ateizmu w Warszawie oraz dlaczego etnograf jest krwiopiczny. Przeczytacie też o tym, dlaczego antropologki czasem bardziej niż dyktafonu

potrzebuj? gazu pieprzowego oraz w czym podczas wywiadów mo?e nam pomóc tzw. twarz pokerzysty. Dowiedzie si? równie?, ?e wielogodzinne chodzenie po pla?y mo?e by? pe?noprawn? metod? naukow?, za? scrollowanie forów internetowych o trzeciej nad ranem to równie? „bycie w terenie” a nie forma prokrastynacji. Przyjrzymy si? temu, jak to jest prowadzi? badania „na w?asnej skórze”, jak pochodzenie badacza wp?ywa na jego odbiór przez rozmówców oraz z czym wi??e si? uprawianie standupu, kiedy jest si? Bia?orusinem. Przeniesiemy si? te? do polskiego sadu i do warszawskiej Hali Mirowskiej, a tak?e zastanowimy si?, kiedy tak naprawd? zaczyna si? podró?.

Koordynatorka Etnozina: Aleksandra Tarka

Redakcja tekstów: Miko?aj Witkowski

Selekcja tekstów: Maria Ju?ków, Aleksandra Tarka, Miko?aj Witkowski

Autorzy tekstów: Ma?gorzata Harasimowicz, Antoni Jankowski, Wiktoria Kraszeninnikowa, Joanna Malinowska, Ewa Mazgajska, Anna Morus, Dominika Nikiel, Józek Nowosielski, Helena Py?anowska, Mateusz Skoratko, Karolina Szymczak, Nox Szpryngwald, Stanis?aw Szyszkowski, Aleksandra Tarka

Autorka ok?adki: Lola Tosia Lisicka

Autorka ilustracji: Martyna Sitko (@martynapoke)

Sk?ad Etnozina: Wiktoria Kraszeninnikowa, Aleksandra Tarka



[Etnozin III numer.pdf](#) [4]

**Source URL:** <https://etnologia.uw.edu.pl/en/node/7755>

### Links

[1] <mailto:etnozin@gmail.com>

[2] [https://etnologia.uw.edu.pl/sites/default/files/port-praski-publicacja-ukon\\_czona-1.pdf](https://etnologia.uw.edu.pl/sites/default/files/port-praski-publicacja-ukon_czona-1.pdf)

[3] [https://etnologia.uw.edu.pl/sites/default/files/etnozin\\_ii\\_numer\\_compressed.pdf](https://etnologia.uw.edu.pl/sites/default/files/etnozin_ii_numer_compressed.pdf)

[4] [https://etnologia.uw.edu.pl/sites/default/files/3.3\\_zin.pdf](https://etnologia.uw.edu.pl/sites/default/files/3.3_zin.pdf)