

Wzmacniane modlitwy

Wzmacniane modlitwy. Dźwięk w społeczno-duchowych przestrzeniach postkolonii

Piotr Cichocki



Serie: Idee i Etnografia

Publisher: [słowo / obraz terytoria](#) [2]

Year of publication: 2024

Original Language: polski

ISBN: 978-83-8325-089-2

Przedstawiamy najnowszy tytuł z serii [Idee i Etnografia](#) [3] autorstwa Piotra Cichockiego!



Działaność misji chrześcijańskich z przełomu XIX i XX wieku spowodowała w społeczeństwie dzisiejszego Malawi fundamentalny rozwój, dotyczący zarówno życia religijnego, jak i społecznego. Przez pryzmat tego rozwoju [Piotr Cichocki](#) [4] bada współczesne praktyki głosowe stosowane w kościołach chrześcijańskich oraz lokalnych zwyczajach religijno-medycznych (vimbuza). W praktykach tych ujawnia się (lub zostaje upozorowane) rozmaite podmiotowości wiernych. Dźwięki stanowią bowiem niewidzialne spoiwo – zarówno doświadczenia codziennoci, jak i działań niecodziennych, rytualnych. Wybrzmiewają w przestrzeni publicznej, w wieżach, w mediach. Pomagają dotrzeć do ludzi. Są przejawem kreatywności i źródłem rozrywki. Pośredniczą między ludźmi i duchami, umożliwiają wzmocnienie modlitwy.

Książka została opracowana na podstawie długotrwałych badań terenowych w północnym Malawi. [Piotr Cichocki](#) [4] w nieoczekiwany sposób spleta w niej wątki myślenia i dyscypliny: antropologii dźwięku i akustemologii, postkolonializm i religioznawstwo, etnografii zaangażowanej i afrykanistyki.

Source URL: <https://etnologia.uw.edu.pl/en/node/6892>

Links

[1] <https://etnologia.uw.edu.pl/en/node/6892>

[2] <https://www.terytoria.com.pl/ksiegarnia/2081-wzmacnianie-modlitwy-dzwiek-w-spoeczno-duchowych-swiatach-postkolonii.html>

[3] <https://www.etnologia.uw.edu.pl/wokol-etnologii/seriaw>

[4] <https://etnologia.uw.edu.pl/instytut/ludzie/pracownicy/piotr-cichocki>