

W cieniu europejskiej twierdzy. Obraz Zachodu w?ród Afrykanów w Gwinei Bissau

W cieniu europejskiej twierdzy. Obraz Zachodu w?ród Afrykanów w Gwinei Bissau

Magdalena Brzezińska



[1]

Publisher: [Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego](#) [2]

Year of publication: 2017

ISBN: 978-83-235-2955-2

Opis ze [strony wydawcy](#) [2]

Ksi??ka przedstawia marzenia Afrykanów o emigracji do Europy, ich aspiracje do nowoczesno?ci i wyobra?enia o ?yciu w zachodniej Europie, a tak?e wp?yw tych marze? na ich codzienn? egzystencj?. Z perspektywy antropologicznej autorka analizuje nastawienie mieszka?ców Gwinei Bissau do europejskich warto?ci i norm kulturowych (takich jak indywidualizm, monogamia czy równouprawnienie), strategie migracyjne w obliczu

europejskiej „twierdzy” i wiary w metafizyczne sposoby przeniknięcia przez unijną granicę. Podstawą pracy są badania etnograficzne prowadzone przez Magdalenę Brzezińską w Gwinei Bissau w latach 2003, 2010–2011 i 2016. Autorka rozpatruje różną opisywanych zjawisk w odniesieniu do upadku kolonializmu, oddziaływania ideologii rozwoju i dzisiejszej globalizacji. Publikacja stanowi ważny przyczynek do zrozumienia afrykańskich imigrantów, licznie przybywających dziś do Europy.

Source URL: <https://etnologia.uw.edu.pl/en/node/5386>

Links

[1] <https://etnologia.uw.edu.pl/en/node/5386>

[2] <http://www.wuw.pl/product-pol-6908-W-cieniu-europejskiej-twierdzy-Obraz-Zachodu-wsrod-Afrykanow-w-Gwinei-Bissau.html>