

Jacek Żukowski

mgr Jacek Żukowski



samodzielny referent inżynierjno-techniczny
Zbiory specjalne biblioteki

Useful links

[Publications in PBN](#) [1]

[Spis pracowników](#) [2]

[USOS](#) [3]

Contact

j.zukowski@uw.edu.pl

+48 22 55 31 653

Jestem etnologiem, któremu bliska jest zarówno tradycyjna etnografia, jak i współczesne orientacje metodologiczne. W Instytucie opiekuję się zbiorami specjalnymi biblioteki, zajmuję sprawami technicznymi oraz prowadzę zajęcia dodatkowe dla studentów. Staram się dzielić wiedzę i pomagać w jej poszukiwaniach. Regularnie biorę udział w przedsięwzięciach popularnonaukowych oraz o charakterze stosowanym, widzę w tych dwóch przyszłość naszej dyscypliny.

[Area of interest](#)

antropologia ekologiczna (etnobiologia; ekologia historyczna; konflikty ekologiczne)

antropologia stosowana (praktyczne przełożenie wiedzy i badań etnograficznych na rozwiązania instytucjonalne; badania jakościowe w ochronie środowiska)

tradycyjna kultura ludowa (architektura drewniana, tradycyjne rzemiosło)

obszar bada?: Wschodnie Mazowsze, aglomeracja warszawska, Kurpie Zielone, Podlasie

Biography

Wykszta?cenie:

- 2009 - 2013 studia doktoranckie na Wydziale Historycznym Uniwersytetu Warszawskiego
- 2007 – 2008 Podyplomowe Studia Ochrony ?rodowiska na Wydziale Biologii Uniwersytetu Warszawskiego
- 2005 – 2007 studia magisterskie na kierunku Etnologia w Instytucie Etnologii i Antropologii Kulturowej Wydzia?u Historycznego Uniwersytetu Warszawskiego
- 2002 – 2005 studia licencjackie na kierunku Etnologia w Instytucie Etnologii i Antropologii Kulturowej Wydzia?u Historycznego Uniwersytetu Warszawskiego

Do?wiadczenie badawcze:

- Etap licencjacki – badania z zakresu antropologii pami?ci pod kierunkiem dra S?awomira Sikory, praca licencjacka „Pami?tki w postrzeganiu mieszka?c?w Tykocina i okolic - analiza indywidualnych sposob?w upami?tniania”
- Etap magisterski – badania z zakresu percepcji krajobrazu pod kierunkiem prof. dr hab. W?odzimierza M?drzeckiego, praca magisterska „Krajobraz w nadnarwia?skich wspomnieniach Tykocinian”
- Etap doktorancki – badania z zakresu relacji cz?owieka ze ?rodowiskiem pod opiek? prof. dr hab. W?odzimierza M?drzeckiego, realizowane w oparciu o autorskie projekty badawczo-dydaktyczne (laboratoria etnograficzne)
- inne projekty badawcze

Do?wiadczenie dydaktyczne:

- 2008 - 2010 zaj?cia dydaktyczne wg autorskiego programu - laboratorium etnograficzne „Cz?owiek i przyroda we wsp?oczesnym ?wiecie. Analiza postaw wobec ?rodowiska przyrodniczego oraz strategii ekonomicznych wsp?oczesnych mieszka?c?w wsi kurpiowskiej”
- 2010 konwersatorium i warsztaty terenowe „Antropologia Stosowana: Nowoczesne muzeum. Edukacja i turystyka kulturowa”
- 2011-2013 zaj?cia dydaktyczne wg autorskiego programu - laboratorium etnograficzne „Przyroda w wielkim mie?cie. Percepcja ?rodowiska przyrodniczego oraz jego ochrony w?r?d mieszka?c?w aglomeracji warszawskiej”
- Od 2010 zaj?cia dydaktyczne wg autorskiego programu – konwersatorium „Antropologia ekologiczna”

Selected publications

1. Badania ekoetnologiczne na Kurpiach, „Rocznik Mazowiecki” t. XXI 2009, str. 292-296
2. (rec.) "Mazowsze. Studia regionalne", „Rocznik Mazowiecki” t. XXI 2009, str. 323
3. (rec.) Historie z przemytu, „Rocznik Mazowiecki” t. XXII, 2010, str. 183-184
4. Relacje cz?owieka ze ?rodowiskiem w ?wietle bada? antropologii ekologicznej [w:] pod red. A. Anczyk, K. ?aszczyca, Cz?owiek i jego ?rodowisko, Sosnowiec 2010, rozdzia? w recenzowanej monografii naukowej
5. Wykorzystanie metod jako?ciowych do badania wiedzy ?rodowiskowej spo?eczno?ci lokalnych, „Journal of Ecology and Health” (dawniej „Problemy Ekologii”), nr 1 2011, str. 7-12, czasopismo recenzowane 6 pkt. MNiSW, <http://www.ecoetno.us.edu.pl/wp-content/uploads/2015/04/J.%C5%BBukowski-Wykorzytanie-metod-jako%C5%9Bciowych-do-badania-wiedzy-%C5%9Brodowiskowej-sp%C5%82eczno%C5%9Bci-lokalnych.pdf> [4] (dost?p 06.2015)
6. Postawy Kurpi?w wobec przyrody [w:] pod red. H. Rusek i A. Pie?czak, Etnologiczne i antropologiczne obrazy ?wiata - konteksty i interpretacje, Cieszyn-Katowice 2011, rozdzia? w recenzowanej ksi??ce naukowej
7. Konflikty ekologiczne to konflikty spo?eczne. O antropologii ekologicznej i Kurpiach z Jackiem ?ukowskim



- rozmawia Karolina Bielenin-Lenczowska, „Dzikie ?ycie”, nr 4 2011, str. 25-28, <http://pracownia.org.pl/dzikie-zycie-numery-archiwalne.2302.article.5298> [5] (dost?p 12.2015)
8. Cz?owiek i przyroda na Kurpiach – raport z bada? laboratorium etnograficznego, "Rocznik Mazowiecki", Tom XXIII r. 2011, str. 191-196
 9. Wszyscy tego s?uchali – rekonstruowanie zjawisk kulturowych ze wspomnie?, Katalog wystawy - Wspominaj?c Radio Luxembourg w PRL, str. 15-17, Warszawa 2012
 10. A. Malewska-Sza?ygin, J. ?ukowski, Wspominaj?c Radio Luxembourg w PRL... - scenariusz wystawy, Katalog wystawy - Wspominaj?c Radio Luxembourg w PRL, str. 19-41, Warszawa 2012, <http://varsovie.mae.lu/en/content/download/32448/247177/version/1/file/katalog+PL.pdf> [6] (dost?p 12.2015)
 11. Lokalna wiedza ?rodowiskowa i praktyki z niej wynikaj?ce jako element niematerialnego dziedzictwa kulturowego [w:] pod red. K. Braun, Niematerialne dziedzictwo kulturowe, Warszawa-W?gorzewo 2013, rozdzia? w recenzowanej monografii naukowej
 12. (redaktor) "CHATA. Kurpiologia. Dziedzictwo kurpiowskie w perspektywie antropologicznej", Ostro??ka 2013, <http://fbc.pionier.net.pl/id/oai:cyfrowaetnografia.pl:5148> [7] (dost?p 12.2015)
 13. Kurp dla etnologa skarbem! Znaczenie Kurpiów Zielonych dla dydaktyki i bada? podstawowych warszawskiej etnografii/etnologii, "CHATA. Kurpiologia. Dziedzictwo kurpiowskie w perspektywie antropologicznej", Ostro??ka 2013, str. 11-25
 14. Skansen w Kuligowie nad Bugiem - prywatna inicjatywa muzealna jako forma ochrony i dokumentacji lokalnego dziedzictwa kulturowego, "Rocznik Mazowiecki" t. XXVI 2014, str. 357-359
 15. (rec.) W?drówki po Puszczy Bia?ej, tekst S. S?ojkowska-Affelska, red. nauk. i fot. M. Pokropek, ss. 187, Pu?tusk 2014; M. Pokropek, Zbójna i okolice w starej fotografii, ss. 206, Zbójna, "Rocznik Mazowiecki" t. XXVI 2014, str. 373-374
 16. Warszawski galimatias nad Wis??, strona internetowa Projekt Wis?a, 2015, <http://www.projektwisla.pl/?p=123> [8] (dost?p 12.2015)
 17. Metodologia ekoetnologiczna w badaniach nad krajobrazem, Praca zbiorowa "Dwa razy do tej samej rzeki. Wis?a jako przestrze? zmiany kulturowej", str. 17-22, Warszawa 2016, <http://www.projektwisla.pl/wp-content/uploads/2016/02/Dwa-razy-do-tej-same-rzeki-Agrotec-Polska1.pdf> [9] (dost?p 03.2016)
 18. (redaktor) Dziedzictwo Materialne Wsi i Ma?ych Miast, Warszawa 2016, http://etnologia.uw.edu.pl/sites/default/files/dziedzictwo_materialne_wsi_i_malych_miast.pdf [10]
 19. Podsumowanie II Ogólnopolskiego Zjazdu Kolekcjonerów Kultury Wsi i Ma?ych Miast, "Rocznik Mazowiecki" T. XXVII 2015-2016, str. 291-294
 20. ?ycie na rzece i z rzeki - etnograficzna rekonstrukcja nieodleg?ej przesz?o?ci mieszka?ców Serocka i dolnej Narwi [w:] pod red. S. Jakubczaka i R. Lolo, Serock i Mazowsze na przestrzeni wieków, Serock 2017, str. 213-235, rozdzia? w recenzowanej monografii naukowej

Research projects

Autor/kierownik stosowanego projektu badawczego „Lasy miejskie w ?yciu ludzi – wiedza i ?wiadomo?? ekologiczna mieszka?ców wybranych obszarów Warszawy” zrealizowanego we wspó?pracy z Lasami Miejskimi – Warszawa (wspó?praca z partnerem spo?ecznym) w 2011 roku

Conferences and visiting lectures

1. Konferencja naukowa „Kurpie. Korzenie to?samo?ci regionalnej” zorganizowana przez Mazowieckie Towarzystwo Naukowe w Warszawie, Ostro??ckie Towarzystwo Naukowe im. Adama Ch?tnika w Ostro??ce oraz wójt? gminy Czarnia, 25 listopada 2009 r. wyg?oszony referat p.t. „Postawy Kurpiów wobec przyrody”
2. II ogólnopolska konferencja naukowa pod has?em Humanistyka w Dialogu z Naukami Przyrodniczymi „Homo sapiens w biotopie. Cz?owiek i jego ?rodowisko”, organizowana przez Instytut Medycyny Pracy i Zdrowia ?rodowiskowego w Sosnowcu, 13-14 pa?dziernika 2010 r. wyg?oszony referat „Relacje cz?owieka ze ?rodowiskiem w perspektywie antropologii ekologicznej na przyk?adzie bada? do pracy doktorskiej na Kurpiach”
3. Ogólnopolska konferencja naukowa „Niematerialne dziedzictwo kulturowe – identyfikacja – dokumentacja – ochrona - interpretacja – poj?cia – pogl?dy” organizowana przez Muzeum Kultury Ludowej w W?gorzewie



- 17-19 czerwca 2011 r. wygłoszony referat „Lokalna wiedza środowiskowa i praktyki z niej wynikające, jako element niematerialnego dziedzictwa kulturowego”
4. Konferencja naukowa "Kurpiologia. Dziedzictwo kurpiowskie w perspektywie antropologicznej" organizowana przez IEiAK UW oraz Ostrołęckie Centrum Kultury, 7 kwietnia 2013 r. wygłoszony referat "Kurp dla etnologa skarbem! Znaczenie Kurpiów Zielonych dla dydaktyki i badań podstawowych warszawskiej etnografii/etnologii"
 5. Seminarium "Muzeum Prywatne" organizowane przez Mazowieckie Centrum Kultury i Sztuki, Fundację Ari Ari oraz Stowarzyszenie "Z siedzibą w Warszawie", Kamieńczyk nad Bugiem, 12-13 października 2013 r. wygłoszony referat "Skansen w Kuligowie nad Bugiem - prezentacja prywatnego muzeum"
 6. Uroczyste otwarcie dworku drobnoszlacheckiego z Kuligowa w ramach projektu "Rewitalizacja i dostosowanie do potrzeb zwiedzających tradycyjnego budynku z początku XX wieku", Skansen w Kuligowie nad Bugiem, 27 czerwca 2015 r. wygłoszony wykład "Drobna szlachta podwarszawska przełomu XIX/XX wieku"
 7. Kino Letnie - Centrum Nauki Kopernik, wywiad przed pokazem filmu "Birdwatchers" reż. Marco Bechis (Brazylia, Włochy, 2008), "W poszukiwaniu początku: Ziemia czyich przodków? Przypowieść o świecie, który nie należy do nikogo" - z Jackiem Łukowskim rozmawia Andrzej Szozda, 24 lipca 2015 r.
 8. II Ogólnopolski Zjazd Kolekcjonerów Kultury Wsi i Miast, organizowany przez Fundację Dziedzictwo Nadbużańskie oraz IEiAK UW, Skansen w Kuligowie nad Bugiem, 12 września 2015 r. wygłoszony referat "Dziedzictwo materialne wsi i miast - prezentacja książki z I Ogólnopolskiego Zjazdu Kolekcjonerów Kultury Wsi i Miast"
 9. Międzynarodowa konferencja "Ekologia kulturowa: inspiracje - interpretacje - perspektywy", organizowana przez Wydział Etnologii i Nauk o Edukacji Uniwersytetu Śląskiego w Cieszynie, 19 maja 2016 r. wygłoszony referat "Ekoetnologia stosowana - badania etnograficzne w ochronie środowiska"
 10. Konferencja naukowa "Serock i Mazowsze na przestrzeni wieków", organizowana przez Burmistrza Miasta i Gminy Serock oraz Muzeum Historyczne w Legionowie, 22 listopada 2016 r. wygłoszony referat "Życie na rzece i z rzeki - etnograficzna rekonstrukcja nieodległej przeszłości mieszkańców Serocka i dolnej Narwi"
 11. Sesja popularnonaukowa "Odkryj krajobraz kulturowy z etnologami i antropologami", organizowana przez IEiAK UW i Muzeum Historii Polskiego Ruchu Ludowego, 16.09.2017 r. wygłoszony referat "Niematerialność krajobrazu - wiat z pamięci"
 12. Konferencja "Zagroda wiejska. Tradycja i współczesność" organizowana w ramach Rolniczego Festiwalu Nauki przez Centralną Bibliotekę Rolniczą w Warszawie, 6.10.2017 r. wygłoszony referat "Kulturotwórcza rola ziemi polskiej II RP"

Member of scientific organizations

- członek Rady Konsultacyjnej Muzeum Kultury Ludowej w Węgorzewie
- stały współpracownik Skansenu w Kuligowie nad Bugiem
<https://www.facebook.com/skansen.kuligow/> [11]

Doświadczenie w zakresie popularyzacji nauki:

- Kurator i współautor scenariusza wystawy „Etnologia UW po 75 latach”, Galeria Muzeum UW, Pałac Kazimierzowski, 7 – 12 czerwca 2010 roku
Fragment powyższej wystawy:
- Autor projektu ekspozycji stałej narzędzi kowalskich w Skansenie w Kuligowie nad Bugiem
- Koordynator i współautor scenariusza wystawy „Wspominając Radio Luxembourg w PRL”, Ambasada Wielkiego Księstwa Luksemburg, 17 maja – 22 czerwca 2012 roku
- Pomysłodawca-organizator konferencji naukowej "Kurpiologia. Dziedzictwo kurpiowskie w perspektywie antropologicznej" organizowanej przez IEiAK UW oraz Ostrołęckie Centrum Kultury, 7 kwietnia 2013 r.
- Autor informacji turystycznej o kolekcji ludowej architektury drewnianej w Skansenie w Kuligowie nad



Bugiem

- Pomys?odawca-organizator I Ogólnopolskiego Zjazdu Kolekcjonerów Kultury Wsi i Ma?ych Miast organizowanego przez IEiAK UW, Fundacj? Dziedzictwo Nadbu?a?skie oraz LGR "Zalew Zegrzy?ski", 21-22.09.2013 r.
 - Wspó?twórca cyklu artystyczno-edukacyjnego "Melodia W?gla i Papieru"
<https://www.facebook.com/melodiaweglaipapieru/> [12]
 - Pomys?odawca-organizator II Ogólnopolskiego Zjazdu Kolekcjonerów Kultury Wsi i Ma?ych Miast organizowanego przez Fundacj? Dziedzictwo Nadbu?a?skie i IEiAK UW, odbywaj?cego si? w ramach Europejskich Dni Dziedzictwa 2015, 12.09.2015 r.
 - Wspó?autor wystawy dla kandydatów na studia "LABO: Wyj?cie - Otwarcie - Spojrzenie - Dystans - Opowie??"
 - Wypowied? dla portalu ?wiatRolnika.info:
-
- Pomys?odawca-wspó?organizator sesji popularnonaukowej "Odkryj krajobraz kulturowy z etnologami i antropologami" organizowanej przez IEiAK UW oraz Muzeum Historii Polskiego Ruchu Ludowego, odbywaj?cej si? w ramach Europejskich Dni Dziedzictwa 2017, 16.09.2017 r.
 - Wypowied? dla programu Strefa Mazowsze w TVP3
<http://warszawa.tvp.pl/36849326/18042018> [13]
 - Pomys?odawca, autor scenariusza, realizator wystawy fotografii S?awomira Krysiaka "Afryka etnologUW" prezentowanej podczas V Kongresu Afrykanistów Polskich, Huta Szklana, 23-25.04.2018 r. oraz w Galerii UW w BUW w dniach 25.08 -09.09.2018 r.

Related content [Chata - numer monograficzny](#) [14]

[Dziedzictwo materialne wsi i ma?ych miast](#) [15]

[Odkryj krajobraz kulturowy z etnologami i antropologami](#) [16]

Source URL: <https://etnologia.uw.edu.pl/en/node/2030>

Links

- [1] https://pbn.nauka.gov.pl/sedno-webapp/persons/3960073/Jacek_?ukowski
- [2] <https://mojekonto.uw.edu.pl/>
- [3] https://usosweb.uw.edu.pl/kontroler.php?_action=katalog2/osoby/pokazOsobe&os_id=26439
- [4] <http://www.ecoetno.us.edu.pl/wp-content/uploads/2015/04/J.%C5%BBukowski-Wykorzytanie-metod-jako%C5%9Bciowych-do-badania-wiedzy-%C5%9Brodowiskowej-sp%C5%82eczno%C5%9Bci-lokalnych.pdf>
- [5] <http://pracownia.org.pl/dzikie-zycie-numery-archiwalne,2302,article,5298>
- [6] <http://varsovie.mae.lu/en/content/download/32448/247177/version/1/file/katalog+PL.pdf>
- [7] <http://fbc.pionier.net.pl/id/oai:cyfrowaetnografia.pl:5148>
- [8] <http://www.projektwislal.pl/?p=123>
- [9] <http://www.projektwislal.pl/wp-content/uploads/2016/02/Dwa-razy-do-tej-same-rzeki-Agrotec-Polska1.pdf>
- [10] http://etnologia.uw.edu.pl/sites/default/files/dziedzictwo_materialne_wsi_i_malych_miast.pdf
- [11] <https://www.facebook.com/skansen.kuligow/>
- [12] <https://www.facebook.com/melodiaweglaipapieru/>
- [13] <http://warszawa.tvp.pl/36849326/18042018>
- [14] <https://etnologia.uw.edu.pl/en/node/2497>
- [15] <https://etnologia.uw.edu.pl/en/node/4865>
- [16] <https://etnologia.uw.edu.pl/en/node/5296>