

Załącznik nr 12

do uchwały nr 390 Senatu Uniwersytetu Warszawskiego z dnia 20 marca 2024 r. w sprawie zmiany uchwały nr 414 Senatu Uniwersytetu Warszawskiego z dnia 8 maja 2019 r. w sprawie programów studiów na Uniwersytecie Warszawskim

„Załącznik nr 24

do uchwały nr 414 Senatu Uniwersytetu Warszawskiego z dnia 8 maja 2019 r. w sprawie programów studiów na Uniwersytecie Warszawskim

PROGRAM STUDIÓW
etnologia i antropologia kulturowa

nazwa kierunku studiów	etnologia i antropologia kulturowa
nazwa kierunku studiów w języku angielskim / w języku wykładowym	Ethnology and Cultural Anthropology
język wykładowy	język polski
poziom kształcenia	drugiego stopnia
poziom PRK	7
profil studiów	profil ogólnoakademicki
liczba semestrów	4
liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów	120
forma studiów	studia stacjonarne
tytuł zawodowy nadawany absolwentom (nazwa kwalifikacji w oryginalnym brzmieniu, poziom PRK)	magister
liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	62
liczba punktów ECTS w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych (nie mniej niż 5 ECTS)	5

Przyporządkowanie kierunku studiów do dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, w których prowadzony jest kierunek studiów

Dziedzina nauki	Dyscyplina naukowa	Procentowy udział dyscyplin	Dyscyplina wiodąca (ponad połowa efektów uczenia się)
Nauki humanistyczne	Etnologia i antropologia kulturowa	100%	Etnologia i antropologia kulturowa
Razem:	-	100%	-

Efekty uczenia się zdefiniowane dla programu studiów odniesione do charakterystyk drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji dla kwalifikacji na poziomach 6-7 uzyskiwanych w ramach systemu szkolnictwa wyższego i nauki po uzyskaniu kwalifikacji pełnej na poziomie 4

Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	Efekty uczenia się	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia PRK
Wiedza: absolwent zna i rozumie		
K_W01	w pogłębionym stopniu problemy i specyfikę projektowania złożonych badań społecznych, metodykę i metodologię prowadzenia badań terenowych, zróżnicowanie i stosowalność narzędzi badawczych nauk społecznych we współczesnej antropologii.	P7S_WG
K_W02	filozoficzne podstawy tworzenia wiedzy i teorii w etnologii i antropologii kulturowej i społecznej, najważniejsze nurty i szkoły w filozofii kultury.	P7S_WG
K_W03	w pogłębionym stopniu historię rozwoju myśli antropologicznej, przełomowe prace empiryczne i teoretyczne oraz zależności między poszczególnymi szkołami i nurtami w teorii etnologii i antropologii kulturowej.	P7S_WG
K_W04	w stopniu pogłębionym problemy etyczne i polityczne związane z badaniami etnograficznymi oraz historyczne i polityczne uwikłania języka opisu i teorii etnologii i antropologii kulturowej.	P7S_WK

K_W05	możliwości zastosowania narzędzi i pojęć wypracowanych na gruncie etnologii i antropologii kulturowej w środowisku pozaakademickim.	P7S_WK
K_W06	w pogłębionym stopniu najnowsze kierunki rozwoju nauk humanistycznych i społecznych oraz powiązania etnologii i antropologii kulturowej z pokrewnymi naukami humanistycznymi i społecznymi.	P7S_WK
K_W07	regulacje prawne i etyczne dotyczące ochrony własności intelektualnej.	P7S_WK
Umiejętności: absolwent potrafi		
K_U01	w sposób holistyczny korzystać z metodologii nauk społecznych w toku własnych badań do pracy magisterskiej: przygotować i zrealizować własny, innowacyjny projekt badawczy, w tym wybrać i opracować właściwe metody i techniki z zakresu badań etnograficznych.	P7S_UW
K_U02	sformułować pytania badawcze i odpowiedzieć na nie, przeprowadzając analizę wytworzonych źródeł z wykorzystaniem pogłębionej znajomości teorii antropologicznych.	P7S_UW
K_U03	komunikować wyniki samodzielnej analizy zebranych materiałów źródłowych w formie ustnej, pisemnej oraz przy pomocy zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych.	P7S_UK
K_U04	posługiwać się wybranym językiem obcym na poziomie B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.	P7S_UK
K_U05	współpracować w zespole, przyjmując również role liderek.	P7S_UO
K_U06	nawiązywać współpracę z podmiotami pozaakademickimi.	P7S_UO
K_U07	uzupełniać i doskonalić nabytą wiedzę i umiejętności i aktywnie uczestniczyć w życiu naukowym i kulturalnym, korzystając z różnych mediów.	P7S_UU
Kompetencje społeczne: absolwent jest gotów do		
K_K01	diagnozowania złożonych problemów kulturowo-społecznych przy pomocy różnorodnych strategii metodologicznych.	P7S_KK
K_K02	twórczej krytyki teorii i metodologii badawczej w etnologii i antropologii kulturowej.	P7S_KK
K_K03	współpracy z podmiotami pozaakademickimi, w tym z organizacjami pozarządowymi, instytucjami kultury i innymi podmiotami działającymi na rzecz rozwoju kultury i społeczeństwa.	P7S_KO
K_K04	promowania postaw humanistycznych, w tym otwartości, tolerancji i akceptacji odmienności.	P7S_KO
K_K05	wykorzystywania teorii i metodologii z zakresu etnologii i antropologii na rynku pracy.	P7S_KO
K_K06	przestrzegania ukształtowanych w czasie studiów zasad etycznych oraz wykorzystywania wrażliwości społeczno-kulturowej w miejscu pracy i w otoczeniu społecznym.	P7S_KR

K_K07	przestrzegania zasad ochrony własności intelektualnej.	P7S_KR
-------	--	--------

Zajęcia lub grupy zajęć przypisane do danego etapu studiów

Rok studiów: pierwszy – ścieżka dla osób z dyplomem innym niż licencjat na kierunku etnologia i antropologia kulturowa

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla programu studiów	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt	Inne				
Metodologia nauk społecznych		30							30	5	K_W01, K_W04, K_W05, K_W06, K_W07, K_U01, K_K01, K_K02, K_K04, K_K05, K_K07	Nauki socjologiczne
Treści programowe	<p>Metodologia nauk społecznych zaznajamia studentów z szerokim spectrum podejść teoretycznych aktualnych w naukach społecznych wykorzystywanych przez etnologów/ antropologów w procesie analizy źródeł. Przedmiot ten dostarcza studentom pojęć i zaplecza teoretycznego koniecznych do interpretowania materiałów terenowych i niezbędnych do przygotowania prac etapowych oraz pracy dyplomowej.</p> <p>W trakcie zajęć studenci uczestniczą w moderowanej dyskusji na temat tekstów i problemów związanych z tematyką zajęć. Zgłaszają także własne propozycje tematów zajęć, wynikające z ich doświadczeń badawczych i rodzących się dylematów metodologicznych charakterystycznych dla badań społecznych.</p>											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Egzamin pisemny											

Seminarium magisterskie 1			30						30	4	K_W01, K_W04, K_W07, K_U05, K_K01,	Etnologia i antropologia kulturowa
Treści programowe	Pierwszy semestr I roku seminarium magisterskiego (I rok studiów). Studenci prezentują wstępne koncepcje projektów badawczych. Prowadzący seminarium sugeruje przydatne lektury. W ramach seminarium magisterskiego studenci są również informowani o zasadach dotyczących ochrony własności intelektualnej. Wprowadzane są także lektury dostosowane do zainteresowań uczestników seminarium oraz powiązane z planowanymi badaniami. W efekcie uczestnicy zajęć przyswajają pogłębioną wiedzę teoretyczną i metodologiczną, stanowiącą podstawę do dalszych prac badawczych związanych z magisterium.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Każdorazowo ustala prowadzący, ujmując to w sylabusie swojego seminarium magisterskiego											
Teorie kultury	30			30					60	10	K_W02, K_W03, K_W04, K_W06, K_K01, K_K02,	Etnologia i antropologia kulturowa
Treści programowe	Wykład pogłębia orientację studenta w klasycznych kierunkach etnologii i antropologii kulturowej oraz pomaga w wyborze narzędzi analitycznych do pracy magisterskiej. Wykładowi towarzyszą ćwiczenia. Ćwiczenia nastawione są na uporządkowanie wiedzy studentów z zakresu teorii kultury i stanowią pomoc w przygotowaniu do egzaminu z wykładu „Teorie kultury”. Na zajęciach omawiana jest literatura dotycząca wybranych zagadnień teoretycznych poruszanych na wykładzie. Studenci uczestniczą w moderowanej dyskusji dotyczącej problemów poruszanych w zadanej literaturze, przyswajają treści poprzez pracę w grupach/parach i wykonywanie ćwiczeń nastawionych na rozwój aparatu interpretacyjnego i analitycznego.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Egzamin pisemny											
Seminarium magisterskie 2			30						30	4	K_W01, K_W04, K_U01, K_U05, K_K01, K_K05, K_K06	Etnologia i antropologia kulturowa
Treści programowe	Drugi semestr seminarium magisterskiego (I rok studiów). Studenci referują i wspólnie komentują podstawową dla ich tematu literaturę przedmiotu, w tym prace magisterskie i licencjackie związane z jego problemem badawczym. W wybranej literaturze przedmiotu oraz w zadanych przez prowadzącego publikacjach szukają podstawowych pojęć, które umożliwią im doprecyzowanie i poszerzenie problemu											

	badawczego i osadzenie go w ramach teoretycznych. W efekcie, uczestnicy zajęć potrafią dyskutować i krytycznie recenzować publikacje naukowe i prace dyplomowe oraz czerpać z nich inspiracje do własnych badań.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Każdorazowo ustala prowadzący, ujmując to w sylabusie swojego seminarium magisterskiego.											
Badania terenowe do pracy magisterskiej								56	56	8	K_W01, K_U01, K_U05, K_U06, K_K01, K_K03, K_K05, K_K06	Etnologia i antropologia kulturowa
Treści programowe	Badania terenowe są indywidualnie dostosowane do tematu pracy magisterskiej. Teren, forma i metody badań są zatwierdzane przez prowadzącego seminarium magisterskie.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Przedstawienie źródeł wytworzonych metodami etnograficznymi w postaci transkrypcji wywiadów pogłębionych oraz opisów obserwacji terenowych.											
Klasyczne teorie antropologiczne		30							30	3	K_W03, K_W04, K_W05, K_W06, K_K04,	Etnologia i antropologia kulturowa
Treści programowe	<p>Podstawowy cel kursu to uzupełnienie wiedzy uczestników z zakresu historii myśli etnologicznej i antropologicznej.</p> <p>Treści programowe:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zapoznanie uczestników zajęć z pogłębioną terminologią charakterystyczną dla etnologii i antropologii kulturowej • wprowadzenie do historii rozwoju myśli etnologicznej i antropologicznej • omówienie kluczowych dla etnologii i antropologii szkół i orientacji teoretycznych • lektura i krytyczne omówienie najważniejszych prac terenowych i teoretycznych, przedstawienie sylwetek wybranych autorów i badaczy • ukazanie wpływu rozwoju myśli etnologicznej i antropologicznej na współczesne praktyki badawcze i orientacje teoretyczne • przygotowanie uczestników zajęć do uczestniczenia w obowiązkowych i nieobowiązkowych przedmiotach wymagających znajomości historii myśli etnologicznej i antropologicznej. <p>Uczestnicy zajęć co tydzień zapoznają się z kluczowymi tekstami etnologicznymi i antropologicznymi i w trakcie moderowanej dyskusji lub ćwiczeń w parach/grupach dokonują ich krytycznej analizy.</p>											

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie pisemne.											
Współczesne metody prowadzenia badań terenowych		60							60	6	K_W01, K_W04, K_W05, K_U01, K_U03, K_U05, K_U06, K_K03, K_K05, K_K06	Etnologia i antropologia kulturowa
Treści programowe	<p>Studenci poznają narzędzia badawcze stosowane we współczesnej etnologii/ antropologii kulturowej. Zapoznają się także ze specyfiką prowadzenia badań terenowych. Potrafią dokonać analizy dostępnych narzędzi badawczych i możliwości ich zastosowania w pracy antropologa.</p> <p>Z pomocą prowadzących przeprowadzają mikro-badania etnograficzne na tematy ustalone w trakcie zajęć.</p>											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie na ocenę prezentacji wyników mikro-badań											
przedmioty ogólnouniwersyteckie									~30 (w dowolnej formie)	3	K_U07	--
Treści programowe	Zależne od przedmiotu											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zależne od przedmiotu											
Przedmioty do wyboru									~170	17	Zależne od przedmiotów	-
Treści programowe	Zależne od przedmiotów											

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zależne od przedmiotów
---	------------------------

Łączna liczba punktów ECTS (w roku): 60

Łączna liczba godzin zajęć (w roku): 496

Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu (dla całego cyklu): 856

Rok studiów: pierwszy – ścieżka dla osób z dyplomem licencjata etnologii i antropologii kulturowej

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla programu studiów	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt	Inne				
Metodologia nauk społecznych		30							30	5	K_W01, K_W04, K_W05, K_W06, K_W07, K_U01, K_K01, K_K02, K_K04, K_K05, K_K07	Nauki socjologiczne
Treści programowe	<p>Metodologia nauk społecznych zaznajamia studentów z szerokim spectrum podejść teoretycznych aktualnych w naukach społecznych wykorzystywanych przez etnologów/ antropologów w procesie analizy źródeł. Przedmiot ten dostarcza studentom pojęć i zaplecza teoretycznego koniecznych do interpretowania materiałów terenowych i niezbędnych do przygotowania prac etapowych oraz pracy dyplomowej.</p> <p>W trakcie zajęć studenci uczestniczą w moderowanej dyskusji na temat tekstów i problemów związanych z tematyką zajęć. Zgłaszają także własne propozycje tematów zajęć, wynikające z ich doświadczeń badawczych i rodzących się dylematów metodologicznych charakterystycznych dla badań społecznych.</p>											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Egzamin pisemny											
Seminarium magisterskie 1			30						30	4	K_W01, K_W04, K_W07, K_U05, K_K01,	Etnologia i antropologia kulturowa
Treści programowe	<p>Pierwszy semestr I roku seminarium magisterskiego (I rok studiów).</p> <p>Studenci prezentują wstępne koncepcje projektów badawczych. Prowadzący seminarium sugeruje przydatne lektury. W ramach seminarium magisterskiego studenci są również informowani o zasadach dotyczących ochrony własności intelektualnej. Wprowadzane są także lektury dostosowane do zainteresowań uczestników seminarium oraz powiązane z</p>											

	planowanymi badaniami. W efekcie uczestnicy zajęć przyswajają pogłębioną wiedzę teoretyczną i metodologiczną, stanowiącą podstawę do dalszych prac badawczych związanych z magisterium.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Każdorazowo ustala prowadzący, ujmując to w sylabusie swojego seminarium magisterskiego											
Teorie kultury	30			30					60	10	K_W02, K_W03, K_W04, K_W06, K_K01, K_K02,	Etnologia i antropologia kulturowa
Treści programowe	Wykład pogłębia orientację studenta w klasycznych kierunkach etnologii i antropologii kulturowej oraz pomaga w wyborze narzędzi analitycznych do pracy magisterskiej. Wykładowi towarzyszą ćwiczenia. Ćwiczenia nastawione są na uporządkowanie wiedzy studentów z zakresu teorii kultury i stanowią pomoc w przygotowaniu do egzaminu z wykładu „Teorie kultury”. Na zajęciach omawiana jest literatura dotycząca wybranych zagadnień teoretycznych poruszanych na wykładzie. Studenci uczestniczą w moderowanej dyskusji dotyczącej problemów poruszanych w zadanej literaturze, przyswajają treści poprzez pracę w grupach/parach i wykonywanie ćwiczeń nastawionych na rozwój aparatu interpretacyjnego i analitycznego.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Egzamin pisemny											
Seminarium magisterskie 2			30						30	4	K_W01, K_W04, K_U01, K_U05, K_K01, K_K05, K_K06	Etnologia i antropologia kulturowa
Treści programowe	Drugi semestr seminarium magisterskiego (I rok studiów). Studenci referują i wspólnie komentują podstawową dla ich tematu literaturę przedmiotu, w tym prace magisterskie i licencjackie związane z jego problemem badawczym. W wybranej literaturze przedmiotu oraz w zadanych przez prowadzącego publikacjach szukają podstawowych pojęć, które umożliwią im doprecyzowanie i poszerzenie problemu badawczego i osadzenie go w ramach teoretycznych. W efekcie, uczestnicy zajęć potrafią dyskutować i krytycznie recenzować publikacje naukowe i prace dyplomowe oraz czerpać z nich inspiracje do własnych badań.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Każdorazowo ustala prowadzący ujmując to w sylabusie swojego seminarium magisterskiego											

Badania terenowe do pracy magisterskiej								56	56	8	K_W01, K_U01, K_U05, K_U06, K_K01, K_K03, K_K05, K_K06	Etnologia i antropologia kulturowa
Treści programowe	Badania terenowe są indywidualnie dostosowane do tematu pracy magisterskiej. Teren, forma i metody badań są zatwierdzane przez prowadzącego seminarium magisterskie.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Przedstawienie źródeł wytworzonych metodami etnograficznymi w postaci transkrypcji wywiadów pogłębionych oraz opisów obserwacji terenowych.											
przedmioty ogólnouniwersyteckie									~30 (w dowolnej formie)	3	K_U07	--
Treści programowe	Zależne od przedmiotu											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zależne od przedmiotu											
Przedmioty do wyboru									260 (w dowolnej formie)	26	Zależne od przedmiotów	-
Treści programowe	Zależne od przedmiotów											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zależne od przedmiotów											

Łączna liczba punktów ECTS (w roku): 60

Łączna liczba godzin zajęć (w roku): 496

Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu (dla całego cyklu): 856

Rok studiów: drugi

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla programu studiów	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt	Inne				
Najnowsze kierunki w antropologii	30								30	4	K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_W06, K_U07, K_K01, K_K02, K_K04,	Etnologia i antropologia kulturowa
Treści programowe	W trakcie wykładu zostaną zaprezentowane kierunki rozwoju antropologii, dominujące w latach 90. XX w. i pierwszych dwóch dekadach XXI w. Wykład omawia różnorodne postawy teoretyczne, które ukształtowały się pod wpływem przemian zachodzących we współczesnym świecie. Koncentruje się na zagadnieniach takich jak: teoria postkolonialna, koncepcje władzy, sprzeciwu i sprawczości, społeczne/polityczne zaangażowanie antropologii, antropologia a prawa człowieka, hierarchie wiedzy, antropologia bezpieczeństwa, zwrot ontologiczny.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Egzamin pisemny											
Seminarium magisterskie 3			30						30	15	K_W01, K_W04, K_W07, K_U01, K_U02, K_U03, K_U05, K_K01, K_K02, K_K06, K_K07	Etnologia i antropologia kulturowa
Treści programowe	Trzeci semestr seminarium magisterskiego (II roku studiów). Studenci referują wyniki badań terenowych do pracy magisterskiej, dokonują opracowania i analizy materiałów źródłowych, [piszą konspekt pracy oraz wstępne wersje wybranych rozdziałów. Studenci kształcą umiejętność dyskusji nad projektami badawczymi oraz przygotowują wystąpienia na temat własnych badań z wykorzystaniem zaawansowanych technik											

	informacyjno-komunikacyjnych. Prowadzący doradza literaturę przedmiotu ułatwiającą interpretację materiałów oraz przekazuje zasady ochrony własności intelektualnej w pisaniu pracy dyplomowej. Omówione zostają zasady przygotowania pracy dyplomowej na poziomie magisterskim.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Każdorazowo ustala prowadzący ujmując to w sylabusie swojego seminarium magisterskiego											
Filozofia kultury	60								60	5	K_W02, K_U07, K_K04, K_K06	filozofia
Treści programowe	Kurs stanowi wprowadzenie do filozofii kultury. Jego celem jest historyczno-problemowa rekonstrukcja głównych obszarów i zagadnień filozofii kultury w nawiązaniu do współczesnej antropologii, filozofii społecznej, estetyki. W pierwszej części wykładu przyjrzymy się historycznemu kształtowaniu się tej dyscypliny badawczej oraz zapoznamy z kluczowymi kierunkami badawczymi. Po wprowadzeniu historycznym, w drugiej części wykładu, podjęte zostaną konkretne problemy z zakresu filozofii kultury w odniesieniu do współczesnych autorów.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Egzamin ustny											
Seminarium magisterskie 4			30						30	15	K_W01, K_W04, K_W07, K_U02, K_U03, K_U05, K_K01, K_K02, K_K06, K_K07	Etnologia i antropologia kulturowa
Treści programowe	Czwarty semestr seminarium magisterskiego (II rok studiów). Omawianie powstałych fragmentów prac magisterskich, praca nad całością rozprawy. Przygotowanie ostatecznej wersji pracy dyplomowej.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Złożenie pracy magisterskiej											
przedmioty ogólnouniwersyteckie									~30 (w dowolnej formie)	3	K_U07	

Treści programowe	Zależne od przedmiotu												
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zależne od przedmiotu												
Przedmioty do wyboru										180 (w dowolnej formie)	18	Zależne od przedmiotów	-
Treści programowe	Zależne od przedmiotów – ujęte w sylabusie przedmiotu												
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zależne od przedmiotów – ujęte w sylabusie przedmiotu												

Łączna liczba punktów ECTS (w roku): 60

Łączna liczba godzin zajęć (w roku): 360

Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu (dla całego cyklu): 856

Zajęcia lub grupy zajęć realizowane w całym cyklu kształcenia

- ścieżka dla osób z dyplomem z kierunku innego niż etnologia i antropologia kulturowa

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla programu studiów	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt	Inne				
Przedmioty etnograficzne do wyboru									350	35	Zależne od przedmiotu	Etnologia i antropologia kulturowa
Treści programowe	Zależne od przedmiotu											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zależne od przedmiotu											
Przedmiot w języku obcym									30 (w dowolnej formie)	dowolna	K_U04	
Treści programowe	Zaliczenie przedmiotu w języku obcym ma za zadanie potwierdzić znajomość języka obcego na poziomie B2+ Treści programowe zależne od wybranego przedmiotu. Można wybrać przedmiot z puli przedmiotów etnograficznych do wyboru, przedmiotów ogólnouniwersyteckich albo lektoratów na poziomie B2+, przeznaczonych dla osób studiujących na studiach II stopnia.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zależne od przedmiotu											

- ścieżka dla osób z dyplomem z kierunku etnologia i antropologia kulturowa

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla programu studiów	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt	Inne				
Przedmioty etnograficzne do wyboru									440	44	Zależne od przedmiotu	Etnologia i antropologia kulturowa
Treści programowe	Zależne od przedmiotu– ujęte w sylabusie przedmiotu											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zależne od przedmiotu– ujęte w sylabusie przedmiotu											
Przedmiot w języku obcym									30 (w dowolnej formie)	dowolna	K_U04	
Treści programowe	Zaliczenie przedmiotu w języku obcym ma za zadanie potwierdzić znajomość języka obcego na poziomie B2+ Treści programowe zależne od wybranego przedmiotu. Można wybrać przedmiot z puli przedmiotów etnograficznych do wyboru, przedmiotów ogólnouniwersyteckich albo lektoratów na poziomie B2+, przeznaczonych dla osób studiujących na studiach II stopnia.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zależne od przedmiotu											

Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu (dla całego cyklu): 856

Procentowy udział liczby punktów ECTS w łącznej liczbie punktów ECTS dla każdej z dyscyplin, do których przyporządkowano kierunek studiów.

Dziedzina nauki	Dyscyplina naukowa	Procentowy udział liczby punktów ECTS w łącznej liczbie punktów ECTS dla każdej z dyscyplin
Nauki humanistyczne	Etnologia i antropologia kulturowa	87

”